

50 FEMMES QUI INFLUENT

4^{EME} EDITION

**ANADY
SARAH
KIBALABALA**

ENTREPRENEURE
CEO DE OBJECTIF
GROUPE

« TANT QUE DIEU
EXISTE, TOUT VA
TOUJOURS BIEN! »

POLITIQUE

ENTREPRENEURIAT

**ACTIVISTES DES
DROITS DES FEMMES**

SCIENCES ET NTIC

ACTRICES SOCIALES

PRESSE ET MEDIAS

MODE & BEAUTE

CULTURE ET ARTS

RELIGION

SPORT ET LOISIRS



Scan me

Extra Long

Mèche
Ya bana mboka



Jasmin
La classe à l'africaine



NOS RUBRIQUES

- 1** Politique
- 2** Entrepreneuriat
- 3** Activistes des droits des femmes
- 4** Sciences et NTIC
- 5** Actrices Sociales
- 6** Presse et Médias
- 7** Mode & Beauté
- 8** Culture et Arts
- 9** Religion
- 10** Sport et Loisirs

50 FEMMES QUI INSPIRENT 2022

ELLES NOUS INSPIRENT AU QUOTIDIEN
DÉCOUVREZ LES 50 FEMMES CONGOLAISES
QUI INSPIRENT EN 2022 SUR NOTRE SITE

WWW.POURELLE.INFO
CONTACTS: +243 811660000
+243 998242763





EDITO

« Travailleuses, militantes et combattantes parfois au péril de leur vie »

Les femmes, premier facteur de développement économique et humain depuis la nuit de temps, sont celles qui luttent pour la paix en famille, l'éducation des enfants, une alimentation saine, etc. Les femmes sont pour leurs foyers des infirmières, des enseignantes, des éducatrices, des ménagères, des pasteurs,...

Cependant, ces efforts des femmes ne sont souvent pas mis en exergue. Ils passent sous silence et à peine les médias en parlent.

Face à ce tableau, POURELLE.INFO, média engagé pour la promotion des femmes et des jeunes filles a décidé depuis 2019, de publier un palmarès reprenant le classement des 50 femmes qui inspirent.

Dans ce palmarès, nous vous faisons découvrir les parcours, les

talents et les combats de ces figures féminines qui ont toutes quelques choses à nous apprendre. .

Ces femmes sont des exemples de détermination, de lutte, de patience et de réussite.

A signaler que la publication des "50 femmes qui inspirent" est un concept initié dans le but de permettre aux élèves, étudiantes et à toutes les jeunes filles d'avoir des modèles dans tous les secteurs de la vie en République Démocratique du Congo.

Ainsi, cette 4ème édition qui est l'oeuvre de 3 femmes engagées dans la promotion de leurs pairs, à savoir Maguy MBUKU, Esther MPEZO et Tyty MUKUNA, salue la mémoire des femmes, en majorité, maraîchères dont les vies ont été brutalement arrachées au marché de Matadi Kibala par électrocution le 02 février 2022 à la suite du sectionnement d'un câble électrique de haute tension de la SNEL à Kinshasa.

Ces victimes comme toutes les autres femmes congolaises étaient des battantes, qui quittaient leurs maisons avant le levé du soleil afin de trouver de quoi nourrir et scolariser leurs enfants. Certaines sont même sorties de chez elles en laissant une promesse d'envoyer de la nourriture à midi, mais hélas ! La mort les a surpris bien avant cette heure.

Les femmes méritent respect et considération.

Esther Mpezo Omba



POLITIQUE

MARIE KYET MUTINGA

Licenciée en droit public International, Marie Kyet Mutinga Mayele, est une femme politique de terrain toujours proche de sa base.

Avec une grande expérience en politique, Marie Kyet Mutinga est députée provinciale de la Ville de Kinshasa, élue de la Commune de la N'sele.

Cette femme de terrain est rapporteur adjointe de l'Assemblée provinciale de Kinshasa, et lutte pour l'amélioration du social des congolais, l'autonomisation de la femme et de la jeune fille désœuvrée surtout.

Marie Kyet Mutinga s'est engagée en politique depuis son jeune âge, soucieuse de contribuer au développement de son pays la République Démocratique du Congo.

Elle est 2ème vice-présidente nationale de la ligue des femmes du Parti des Démocrates pour la Bonne Gouvernance.

Au-delà de ses multiples occupations, Marie Kyet Mutinga est également présidente du Réseau des femmes élues provinciales et locales, REFEPL en sigle.



MARIE KYET MUTINGA

**FEMME POLITIQUE
DYNAMIQUE TOUJOURS SUR
TERRAIN**



L'élue de la N'sele est une grande activiste des droits des femmes, membre du Mouvement AWLN.

Elle dirige aussi la Dynamique de la Jeunesse féminine et membre de l'Union Internationale des Avocats, UIA en signe. Marie Kyet Mutinga est un modèle pour les jeunes filles et les femmes de plusieurs Communes de Kinshasa, là où elle mène ses actions pour relever le niveau de ces femmes.

Maguy Mbuku Muzembe

Championne de la démocratie, Anne-Marie Makombo a participé à la marche pacifique dit marche des chrétiens, du 16 février 1992 organisée par l'église catholique, exigeant au Président Mobutu l'ouverture de la conférence Nationale. Elle y a joué un rôle prépondérant alors que les militaires avaient barrés la route aux chrétiens.

Ancienne députée nationale et présidente de la Commission Femme, Famille et enfants, Anne-Marie Makombo a participé activement aux débats et à l'adoption de l'actuelle Constitution de la République. Avec plusieurs femmes, elle a mené un plaidoyer pour inscrire dans la Constitution le principe de la Parité.

Défenseur de la constitution, Anne-Marie Makombo a été l'un des artisans actifs du libellé



ANNE-MARIE MAKOMBO

FEMME POLITIQUE ENGAGÉE POUR UNE RDC NOUVELLE

actuel de l'article 70 de la Constitution Congolaise.

Anne-Marie Makombo est une femme entrepreneur et philanthrope. Styliste et couturière de formation, elle a mis en place dans les années 1985 l'ONG "Actions pour la démocratie et le développement communautaire"(CADDC)



avec l'objectif de former et encadrer les jeunes filles mères.

Elle appuie un projet d'encadrer les femmes dans la production d'arachide et de manioc dans le grand Bandundu.

Avec plusieurs femmes, elle a mené un plaidoyer pour inscrire dans la Constitution le principe de la Parité.

En 2017, en postulant à la députation Nationale et n'aimant pas l'improvisation, Anne-Marie Makombo avait

déjà établi son programme pour son prochain mandat si elle est élue.

Anne-Marie Makombo est passionnée de la RDC. Elle est toujours prête à s'engager pour son pays avec l'ambition de concourir à la députation, et croît en un avenir meilleur pour la République Démocratique du Congo.

Jean-Pierre Katenda



VIRGINIE NKULU

SON CARACTÈRE ET SES PRINCIPES GUIDENT SA CARRIÈRE POLITIQUE

Virginie Nkulu Nemba est la première femme à être élue présidente de l'Assemblée provinciale du Tanganyika, où elle siège depuis le 20 Avril 2021. Elle est députée élue du territoire de Kabalo dans cette province.

Passionnée de la politique, elle est une femme de caractère et des principes qui guident sa vie et sa carrière.

Virginie Nkulu est engagée pour le bien être du peuple à la base, c'est donc le leitmotiv de sa présence en politique.

Elle est décrite par ses collègues députés, comme « une femme réactive, qui ne se laisse pas faire ». Elle tient à sa promesse de transformer l'hémicycle en une maison du peuple, où les lois sont élaborées pour répondre aux besoins de la population, tout en mettant en place un contrôle parlementaire très efficace.

Virginie Nkulu Nemba est une activiste qui lutte contre la discrimination de sexe et défend les droits des enfants. C'est pour cela qu'elle a été nommée ministre du genre famille et enfants, affaires sociales et actions humanitaires dans le Gouvernement Kitangala.

Elle est responsable de l'ONG action pour le développement de la femme et des enfants, ADFE en sigle. Elle combat l'injustice politique et lutte pour l'état de droits en RDC.

Virginie Nkulu encourage les jeunes femmes qui aspirent à une vie politique, à être ouverte d'esprit en s'approchant des personnes expérimentées et de cultiver le désir d'apprendre.

Maguy Mbuku Muzembe



Isabelle Kalenga Mushimbi est une femme politique active dans la province du Haut Lomami.

Le 10 Janvier 2019, elle est élue députée provinciale de la Circonscription de Kamina-Ville, dans la province du Haut Lomami.

Depuis Avril 2021, elle est présidente de l'Assemblée provinciale de cette province.

Dans la même Assemblée, Isabelle Kalenga Mushimbi est également rapporteur de la Commission socioculturelle, santé, éducation et emploi, et aussi, vice-présidente de la Covid-19

Cette femme de terrain, très dynamique est membre influente de

l'Union Nationale des Fédéralistes du Congo, UNAFEC en sigle, parti cher au défunt Patriarche Baba Antoine Gabriel Kyungu wa kumwanza.

Elle est Coordonnatrice de la Dynamique des femmes candidates Grand Katanga, et membre de plusieurs associations féminines.

Isabelle Kalenga Mushimbi s'est engagée en politique depuis 12 ans aujourd'hui par passion pour défendre la population du Haut Lomami longtemps meurtrie.

Elle est une femme battante, combattante, forte, ferme, très courageuse, d'une grande capacité de jugement et de prise des décisions.

Médecin de formation spécialisée en Chirurgie et accouchement, elle a suivi plusieurs formations avec des organisations internationales telles que l'UNICEF, l'USAID, le CONADER, le PNLS et le PNMLS dans les domaines de la santé entre autres pour les femmes enceintes et enfants vivant avec le VIH/Sida, les adultes et les maladies opportunistes.

Mais également, des formations en counsellings, en matière douanière (Leadership et Management) et en matière électorale (cadre juridique).

Femme politique et d'œuvres caritatives dans la communauté, femme aimante, très généreuse



**ISABELLE KALENGA
MUSHIMBI**

**AUSSITÔT ENGAGÉE EN
POLITIQUE, ELLE Y LAISSE SES
EMPREINTES**

et très attentive, Isabelle Kalenga Mushimbi est surnommée « Lolo-i-lolo » qui veut dire « Mama ni Mama », « ina mizo » comme pour dire « la Maman de tout le monde » « Maman solution ».

Maguy Mbuku Muzembe



CLAUDINE MWADI MASANGU

UN PARCOURS REMARQUABLE
EN POLITIQUE

Licenciée en droit public international, Claudine Mwadi Masangu est actuellement Secrétaire

Généraliste a.i de l'Union des Congolais pour le Progrès, UCP en sigle, un parti politique membre du Front Commun pour le Congo, FCC de Joseph Kabila.

Déjà à l'université, elle était dans toutes les manifestations des défenses des droits des étudiants notamment celles qui ont conduit à la fermeture de l'Unikin et le discours du maréchal Mobutu sur le multipartisme.

Passionnée de la Politique, Claudine Mwadi a adhéré pour la première fois dans un parti politique en 2003,

le RCD, Rassemblement des Congolais pour la Démocratie, comme membre à la base. Elle est par la suite devenue présidente de l'Association des Femmes et Étudiants pour le soutien des Actions du RCD.

Cette femme de conviction a gravi les échelons dans ce parti politique. Elle a été présidente commune des femmes du RCD Mont Ngafula, coordonnatrice du secrétariat national du RCD en charge des organisations, Coordinatrice nationale de la ligue des jeunes du RCD, jusqu'à devenir Secrétaire Nationale adjointe en charge de la jeunesse et vice-présidente de la ligue Nationale des jeunes du RCD vers les années 2010.

Claudine Mwadi Masangu a été Secrétaire Nationale en charge de l'idéologie et formation des cadres de l'Union des Congolais pour le Progrès

« UCP », avant d'être élevé au rang de Secrétaire Général a.i de ce même parti politique.

Elle fait la politique par conviction, pour qu'ensemble puissions reconstruire la République Démocratique du Congo.

Claudine Mwadi se bat pour la participation politique des femmes congolaises. Raison pour laquelle, elle encourage les jeunes filles à adhérer massivement dans des partis politiques.

Dans son parcours, elle a travaillé comme Coordonnateur du bureau du bourgmestre de la Commune de Bumbu. Elle est une aguerri de l'administration et a travaillé dans plusieurs cabinets Ministériels entre autres, au Secrétariat du cabinet du Ministre du Plan. Deux ans après, Chargée d'étude au cabinet du Ministre du développement Rural, Chargée d'études au cabinet du Ministre des PME en 2017, Conseillère

en charge de la protection de l'enfant au cabinet du Ministre des affaires sociales et actuellement Conseillère en charge de la femme rurale et Genre du Ministre d'État, Ministre du Développement Rural .

Claudine Mwadi Masangu est également Professeur d'université. Elle est chargée du cours d'introduction générale aux droits et législation sociale à l'ISSD, l'ISIC et assistante à l'UPN.

Elle est auteur de plusieurs publications, notamment « Évolution historique de la journée internationale des droits de la femme », « Les femmes qui ont marqué l'histoire », « la législation sociale en RDC », « Introduction Générale au Droit » et « la Protection sociale de l'enfant ».

Elle fut membre de l'association des femmes syndicalistes du Zaïre et a participé au premier forum des femmes syndicalistes du Zaïre en 1996, tenue à Fatima qui a abouti à la révision des certains articles du code de la famille.

Une grande négociatrice, Claudine Mwadi a représenté la République Démocratique du Congo aux Nations-Unies à la convention relative aux personnes vivant avec Handicap à New York en octobre 2018, même au forum international sur la situation de l'enfant en situation de handicap à Tanger au Maroc en Août vers 2019.

Maguy Mbuku Muzembe





Jefferson Hardy Tshim's

photographe

STUDIO PHOTO & VIDEO
DISPONIBLE
SUR RESERVATION

+243 826502415

📷 [JEFFERSON_HARDY_TSHIMS_PHOTO_](#)



ENTREPRE- NEURIAT

ESPÉRANCE BELAU

Formatrice, Coach en entrepreneuriat, Espérance Belau Lila est actuellement Présidente du Conseil d'administration de la Fédération MC2 Network / la Mutuelle Financière des Femmes Africaines, MUFFA RDC, et entrepreneur agricole.

Une professionnelle

Belau Lila est aussi la 1ère vice présidente de la commission agriculture et forêt, et, administrateur à la FEC(Fédération des entreprises du Congo).

de l'accompagnement qui se spécialise dans la mise en place des solutions inclusives de développement à destination des populations moins favorisées de l'économie congolaise.

Consciente du caractère stratégique de l'autosuffisance alimentaire en RDC, de la forte représentation de la femme dans le milieu agricole et dans le petit commerce, Espérance Belau est déterminée d'accompagner la femme dans son autonomisation.

LE VISAGE DE L'ENTREPRENEURIAT RÉUSSI

**ESPERANCE
BELAU**



Consciente du caractère stratégique de l'autosuffisance alimentaire en RDC, de la forte représentation de la femme dans le milieu agricole et dans le petit commerce, Espérance Belau est déterminée d'accompagner la femme dans son autonomisation.

Espérance Belau est aussi Conseillère en entreprise et coach certifiée de l'Université de Laval Canada.



Formatrice, Coach en entrepreneuriat, Espérance Belau Lila est actuellement Présidente du Conseil d'administration de la Fédération MC2 Network / la Mutuelle Financière des Femmes Africaines, MUFFA RDC, et entrepreneur agricole.

Une professionnelle de l'accompagnement qui se spécialise dans la mise en place des solutions inclusives de développement à destination des populations moins favorisées de l'économie congolaise.

Le parcours élogieux de Espérance Belau invite les générations futures à ne pas se limiter, car d'une simple agricultrice, elle est aujourd'hui le visage de l'entrepreneuriat réussi.

Esther Mpezo OMBA



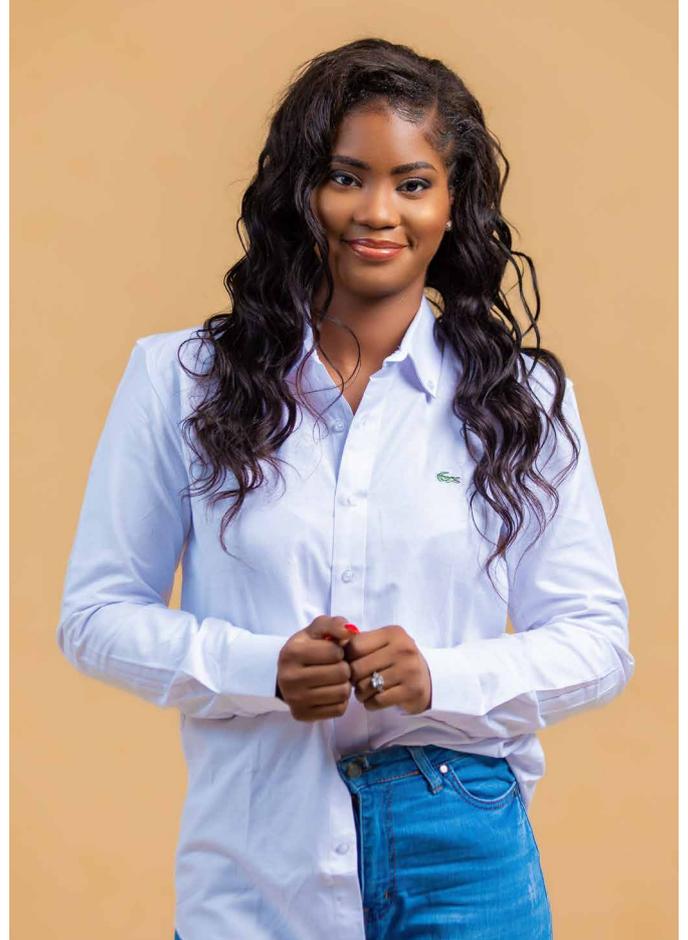
NAOMIE LUYELA

UNE RÉFÉRENCE EN ÉPICES BIO,
PRÊTS À UTILISATION

D'une passion pour la cuisine, elle s'est lancée dans l'entrepreneuriat agroalimentaire. Il y a quatre ans maintenant que Naomie Luyela dirige l'entreprise de transformation d'épices dénommée « Elubu ».

Son Entreprise produit, transforme et vend des épices partout à Kinshasa. Elle offre une gamme variée des épices bio prêts à l'utilisation.

Cette jeune femme congolaise, Fiscaliste de formation, Chef d'entreprise a commencé son business en 2016 dans l'informelle et n'exploitant que de la ciboulette (ndembi) encore étudiante.



En 2020 officiellement, Elubu a varié sa gamme d'épices : elle offre maintenant la ciboulette émincée, la pâte d'ail, la pâte de gingembre, le céleri en poudre, la feuille de laurier en poudre, le Muscade en poudre, la marinade viande et poulet, la marinade poisson, le concombre découpé, le sel de table, avec des employés à son actif, un bureau et un espace de production. Aujourd'hui, Elubu possède sa propre terre où les produits sont cultivés

Malgré les difficultés rencontrées surtout en terme d'emballages produits en République Démocratique du Congo, Naomie Luyela tient le coup et continue d'avancer.

Elle se bat pour atteindre son objectif, celui de contribuer au développement du pays, dans la promotion des produits terriens et la création d'emplois. Jeune fille, inspire toi du parcours de Naomie Luyela, et développe le don ou la passion que tu as en toi.



Esther Mpezo OMBA



PATIENCE BARANDENGE

LA PROPULSEUSE DES
FEMMES ENTREPRENEURES

Patience Barandenge est une grande dame très déterminée, dynamique et orientée vers les résultats. Elle s'est donné pour mission d'aider les femmes congolaises sur un marché dominé par les hommes.

Elle a une grande expérience professionnelle de 21 ans, grâce aux différentes fonctions importantes qu'elle a occupée au sein des firmes de renom, tant au niveau national qu'international.

Patience Barandenge a fait les études de journalisme et de communication. Après ses études elle a travaillé au fil du temps dans des sociétés où elle a pu acquérir une très bonne expérience professionnelle de 15 ans dans le secteur bancaire spécialement dans le financement des PME détenues par des femmes.

Après sa bourse du département d'Etat américain dans le cadre du programme des visiteurs internationaux, elle crée « Dream venture » en 2015 pour accompagner les femmes entrepreneures et les jeunes ayant des idées d'entrepreneuriat, tout en y ajoutant le volet santé avec le don de sang gratuit en faveur des drépanocytaires.

Formatrice certifiée Business Edge et en Leadership féminin, Patience Barandenge est Directrice Générale de la société P3 depuis 2016 qui évolue dans le service de conseils en investissement et communication ainsi que dans le bâtiment.

Le rêve de Patience Barandenge est de voir toutes les femmes et jeunes filles avoir la conviction qu'elles peuvent devenir leur propre patron et qu'elles aient les moyens d'y parvenir.

Alors, plus de fainéantise, jeune, adhère à ce rêve de Patience Barandenge, afin d'exceller.

Maguy Mbuku Muzembe





ANADY SARAH KIBALABALA

JEUNE FEMME ENTREPRENEURE
AUX MULTIPLES CASQUETTES !

Lever des fonds, choisir son équipe, être son propre chef : les entrepreneures inspirent la nouvelle génération qui ambitionne se lancer dans la création d'entreprises.

Il y a de plus en plus des jeunes femmes qui se lancent dans l'entrepreneuriat. Près de 51% d'entr'elles, jeunes, se disent d'ailleurs prêtes à prendre leur destin en main, en créant leurs propres entreprises, contre 39% des femmes de plus de 30 ans.

Parmi ces femmes, il y a Anady Sarah Kibalabala Kalunda, qui représente une école de réussite pour les jeunes de sa

génération, au grand dame de vieux prophètes de limitation.

UN CURSUS BIEN ASSURÉ

Kibalabala a décroché un diplôme d'État (bac) en Latin-Philo, au Lycée Motema Mpiko, et une licence en Communication des organisations de l'Université Bel Campus. Elle détient également un diplôme de graduat en Tourisme de l'ISP Gombe. Elle est aussi détentrice d'un brevet de formation en création des projets de l'INPP faisant foi. Puisque le parcours élogieux se construit en dur, Anady Sarah Kibalabala a été couronnée, l'année dernière, 2021, d'un brevet du prestigieux Collège des hautes études en stratégie et défense, avec les félicitations du Président de la République.

Pour faire prospérer son business, cette femme dynamique a fait prévaloir les qualités de manager qui sommeillaient en elle. Grâce à ses valeurs intrinsèques, elle a fondé Objectif Group, un géant, un triple média qui a en son sein une presse en ligne, une presse imprimée sous un format Mag et récemment, une chaîne de télévision à la taille des appétences. Ajouter à cela, une entreprise de vente de pagne Wax « Maman Moseka » qui fait ses preuves et Objectif Habitat, spécialisé dans la vente des terrains à crédit, apporte chaque jour mieux qu'hier un doux sourire aux lèvres des clients et partenaires.

La Présidente de Objectif Group est passée de la galère à la lumière.

Une lumière qui brille et éclaire aujourd'hui autant de personnes sous sa coupe, leurs dépendants, et davantage autant d'autres bénéficiaires directs et indirects de loyaux services du Groupe.

Femme seule, elle avoue avoir du mal à concilier vie familiale et vie professionnelle. Pour réussir, il faut d'abord réussir sa vie familiale, et c'est à cela que s'applique quotidiennement Anady Kibalabala. Une véritable sœur, fille, petite fille et nièce de sa famille, pleine d'amour et qui déverse la même atmosphère enviable au sein de son entreprise.

Plus de 3 ans après la création d'Objectif-Infos.cd, Anady Sarah Kibalabala reste une référence de l'entrepreneuriat féminin congolais.

Manager éprouvée, elle est passionnée d'un travail bien fait et n'arrête pas d'être exigeante envers elle-même et envers le personnel, même si à un certain moment ce caractère désoriente certains employés à la main molle.

« ...Il ne faut pas se limiter à contempler les autres. Il faut créer, il faut réfléchir. Évitez la loi du moindre effort », tel est la phrase fétiche de la patronne de Objectif Group.

Bien que femme à plusieurs casquettes, rien de tout cela ne semble perturber son « dynamisme et courage, étant donné qu'elle sait anticiper les imprévus ». L'appui de son équipe dévouée et déployée sur tous les fronts, et de ses collaborateurs affermis, est indispensable sur toute la ligne de la chaîne.

Aujourd'hui, Kibalabala s'est imposée dans l'habitat.

Après le projet de vente des terrains à crédit dénommé

« Cité Papa Simon Kimbangu », où elle intervenait comme associée, Kibalabala a récemment mis en vente les terrains de la cité Baruti. Bien avant cette cité, plusieurs autres espaces dénommés Cités Mama Moseka, une identité qui immortalise sa défunte mère, continuent à faire la pluie et le beau temps des centaines d'acquéreurs.

Manager éprouvée, elle est passionnée d'un travail bien fait et n'arrête pas d'être exigeante envers elle-même et envers le personnel, même si à un certain moment ce caractère désoriente certains employés à la main molle.

« ...Il ne faut pas se limiter à contempler les

autres. Il faut créer, il faut réfléchir. Évitez la loi du moindre effort », tel est la phrase fétiche de la patronne de Objectif Group.

Bien que femme à plusieurs casquettes, rien de tout cela ne semble perturber son « dynamisme et courage, étant donné qu'elle sait anticiper les imprévus ». L'appui de son équipe dévouée et déployée sur tous les fronts, et de ses collaborateurs affermis, est indispensable sur toute la ligne de la chaîne.

Aujourd'hui, Kibalabala s'est imposée dans l'habitat.

Après le projet de vente des terrains à crédit dénommé « Cité Papa Simon Kimbangu », où elle intervenait comme associée, Kibalabala a récemment mis en vente les terrains de la cité Baruti. Bien avant cette cité, plusieurs autres espaces dénommés Cités Mama Moseka, une identité qui immortalise sa défunte mère, continuent à faire la pluie et le beau temps des centaines d'acquéreurs.



Laure Lola



**BERNADETTE
MPUNDU MPIA**

Elle travaille dans le secteur minier depuis 2001. Juriste de formation, Bernadette Mpundu est mandataire en mines et carrières, et a été la représentante de l'État congolais dans l'entreprise minière Kamao Copper.

Elle coordonne à ce jour l'administration et la communication de la chambre des mines. Son travail consiste à assurer la conformité de la situation des investisseurs par rapport à ce qu'exige le code minier. Bref,

cette femme Entrepreneur est spécialiste de la législation minière congolaise.



Son parcours dans le secteur minier est très éloquent. Elle a travaillé comme consultante juridique dans la société minière Alexander Bronshtein mining, AMB en sigle.

Les difficultés rencontrées au quotidien par cette mandataire en mines et carrières au quotidien sont notamment liées à la concurrence et au manque de financement.

Mais Bernadette Mpundu Mpia Entrepreneur, reste déterminée à réussir tout ce qu'elle entreprend.

« La discipline et la constance » sont les valeurs qui l'ont construites.

À côté de ses activités d'Entrepreneure, Bernadette Mpundu Mpia a parallèlement milité dans le PPRD, Parti du peuple pour la reconstruction et la démocratie, cher à Joseph Kabila où elle a exercé des hautes fonctions.

Elle est la seule femme jusqu'à présent qui a été tour à tour, porte parole du parti ensuite présidente de la ligue des jeunes en 2008.

Bernadette Mpundu Mpia est également à la tête de l'association ACD, Action Contre la Drépanocytose. Une Ong qui milite contre l'Anémie SS en République Démocratique du Congo, qui le deuxième pays d'Afrique le plus touché par cette pathologie.

Une activité charitatibe que Bernadette Mpundu mènera toute sa vie.

Maguy Mbuku Muzembe





ACTIVISTES DES DROITS DES FEMMES

ANNIE BAMBE CIKUNDA

Annie Bambe Cikunda fait de la lutte pour la promotion et la protection des droits de l'homme, son cheval de bataille.

Elle est défenseuse des droits de l'homme depuis 1999, avec une expérience de plus de 20 ans des loyaux services rendus à la Nation sur les questions de démocratie, de la gestion de conflits et des droits humains.

Annie Bambe est actuellement présidente du Forum pour les droits des jeunes et enfants du Congo, FODJEC.

L'ENGAGEMENT POUR LE RESPECT DU GENRE

**ANNIE BAMBE
CIKUNDA**

Elle est dévouée aux questions des droits de l'homme et des femmes, parce qu'elle rêve d'une gente féminine digne, respectée et épanouie siégeant dans les instances de prise de décisions. Elle est une militante chevronnée des droits humains au pays de Felix Antoine Tshisekedi.

La promotion, la protection des droits de l'homme, la protection de défenseurs des droits humains aux niveaux international, régional et national, la gestion des conflits, le leadership juvénile et féminin ont toujours été au centre de ses interventions.

Cette vigoureuse femme a occupé divers postes dans les organisations et mouvements de la société civile au niveau national et international. En sa qualité de députée nationale honoraire et de conseillère au ministère des affaires étrangères, Annie Bambe possède une expérience variée dans la gestion de la chose publique.



Ayant suivi des formations et participé à des grandes conférences internationales, Annie Bambe est formatrice en droits de l'homme, leadership, plaidoyer, entrepreneuriat des jeunes et des femmes leaders depuis 2013.

Laure Lola



**CHERINE
LUZAISU**

UNE DÉFENSEURE DES DROITS HUMAINS

Avocate, Cherine Luzaisu est une grande militante des droits humains active dans la province du Kongo Central.

Elle dirige le Cabinet LUZAISU, et, est inscrite sur la liste des Conseils de la Cour Pénale Internationale depuis 2012 et Représentant légal des victimes devant la Cour Pénale Internationale.

Première femme avocate membre du conseil de l'ordre du Barreau du Kongo Central, Cherine Luzaisu milite pour la Protection, la Promotion et la Défense des droits de la Femme et de l'Enfant.

Femme de terrain, elle fait des plaidoyers sur la condition de la femme et mène des campagnes de droit et de la bonne gouvernance dans les écoles, les églises, les entreprises et les marchés du Kongo Central.

Cherine Luzaisu est également Lauréate du prix Excellence Ne Kongo pour sa participation dans le plaidoyer de défense des enfants dits sorciers.



Son engagement pour la cause de la femme et de l'enfant l'a fait distinguer dans cette partie de la RDC. Cherine Luzaisu est Membre de plusieurs associations professionnelles, dont l'Alliance Internationale des Femmes Avocates, le Barreau de la Cour Pénale Internationale et l'Association des avocats conseils à la Cour Africaine des Droits de l'Homme, et d'African Academy of Internationale.

Dave Ngonde



GEORGETTE BIEBIE SONGO

PIONNIÈRE DANS LA DÉFENSE DES DROITS DES FEMMES

Elle est parmi des milliers des femmes à avoir fait avancer les droits des femmes en République Démocratique du Congo et milite jusqu'à ce jour pour l'égalité entre les sexes.

Georgette Biebie Songo est Docteur et Professeur en Toxicologie formée à la faculté de Pharmacie Paris V.

Depuis plus de 20 ans, elle milite activement pour la promotion des droits humains en général et particulièrement pour ceux de la femme.

Georgette Biebie a participé au dialogue inter congolais de Sun City en Afrique du Sud , avec l'inscription de l'Article 51 sur la Représentation significative et appropriée des Femmes dans les Instances de prise de décisions dans la Constitution de la Transition de 2003.

Elle a apporté sa Contribution par des Actions de Plaidoyer et de Lobbying au Référendum National pour l'inscription dans la Constitution de la 3ème République, des Articles 14 sur la Parité Homme - Femme et 15 sur les Violences Sexuelles.

Femme de terrain, elle a toujours été présente dans les grandes rencontres de l'histoire de la RDC et là où on parle des problèmes des femmes.

Georgette Biebie Songo a pris part à plusieurs ateliers et séminaires au niveau national qu'international. Elle est également Diplômée en Genre et en Leadership du Centre de Recherche sur le Genre du Sénégal, et elle est porteuse de 5 Prix Honorifiques en tant que "Activiste de défense des Droits des Femmes".

Son engagement pour la cause de la femme l'a poussé à créer une fondation portant son nom « Gbsfoundation ». Une structure de Microfinance qui encadre 1000 femmes regroupées au sein des Associations Villageoises d'Epargne et de Credit (AVEC) en vue de transformer leurs Activités Génératrices de Revenus en Petites et Moyennes Entreprises, source de création d'emplois et de richesse.

Georgette Biebie est aussi une femme politique, aujourd'hui membre de la plateforme Ensemble pour le Changement de Moise Katumbi. Elle a été candidate aux élections législatives de 2006, 2011 et 2018

Maguy Mbuku Muzembe





CARINE KANKU NKANGA

MILITANTE POUR LES DROITS DES FEMMES ET DES ENFANTS CONGOLAIS.

Carine Kanku, licenciée en psychologie du travail, est un modèle de femmes épanouies, responsables et courageuses. Elle s'est levée pour défendre les droits des femmes, alors que de 2005 à 2021, elle a su faire face à des obstacles énormes dans une société où les préjugés sur les femmes battent le record.

Carine Kanku, activiste sociale et présidente de la dynamique des femmes candidates de la RDC, milite pour le respect des textes qui assurent la promotion de la femme surtout sur la parité Homme-femme, le 50/50 tel que prévu par la constitution.

Une femme leader et une bonne manager qui privilégie le travail d'équipe pour réussir ce combat des femmes congolaises.

Carine Kanku croit aux capacités de la femme dans tous les domaines de la vie. Elle tient à la représentativité des femmes dans les sphères de prise de décisions.

Coordonnatrice de la Dynamique des femmes candidates, Dynafec en sigle, Carine Kanku mobilise les femmes qui ont perdu les Élections en 2018, pour mieux se préparer afin d'affronter les prochains scrutins.

Cette femme coach en genre des leaders des partis politiques pour le compte de l'Onufemmes s'emploie aussi dans la formation des jeunes filles à la gestion de la chose publique

Captivée par la psychologie, Carine Kanku est également formatrice des éducateurs auprès des enfants sur la psychologie de développement des enfants et des adolescents.

Laure Lola



EMMANUELLA ZANDI

DE LA VICTIME DES
VIOLENCES À L'ACTIVISME
DES DROITS DES FEMMES



Son histoire douloureuse est devenue aujourd'hui sa force pour aider les jeunes filles victimes à se relever. Emmanuella Zandi, une activiste non seulement à cause de ce qu'elle a vécu, mais également à cause de la violence et de la discrimination auxquelles les filles sont confrontées au quotidien dans la société congolaise.

Victime de viol à l'âge de 7 ans des hommes armés à Goma au Nord Kivu, elle a été rejetée par sa propre communauté. Et à l'âge de 13 ans, elle a été encore abusée par l'un de ses cousins dans sa propre maison, jusqu'à ce qu'elle décide de dénoncer ce qu'elle subissait, bien que cela n'a pas été facile pour elle. La société voulait la réduire au silence mais Emmanuelle Zandi a lutté.

Sa propre expérience l'a poussé à aider les autres jeunes filles qui n'ont pas vraiment leur place dans la société, surtout lorsqu'on les oblige à se taire.



Pour amener les jeunes à partager leurs expériences, Emmanuella Zandi a fondé une association dénommée « Ma Voisine » qui vise à sensibiliser sur les violences faites aux femmes et au sexisme qui gangrène la société. Elle et ses collègues font des portes à portes dans les rues de Kinshasa pour parler de ce fléau.

Au delà des sillonner dans les rues, chaque samedi, Emmanuelle Zandi parle de la violence sexiste avec des filles et des garçons au cours des rencontres appelées « Club anonyme » dans différentes municipalités ou écoles, où elle raconte son expérience. Lorsque les jeunes filles et les jeunes garçons écoutent son histoire, ils ont envie de parler, et ensemble ils entament le voyage.

Parfois, ce sont les écoles qui prennent contact avec elle, pour avoir remarqué, chez un ou une élève, un repli sur soi ou un certain type de comportement et pensent que Zandi peut les aider.

Emmanuella Zandi ne se limite pas qu'à motiver les jeunes à parler mais elle oriente les victimes vers des psychologues ou des hôpitaux qui ont les moyens de leur procurer les soins et les services nécessaires.

Esther Mpezo OMBA



SCIENCES ET NTIC

OLGA KAVIRA KINYAMUSITU

Olga Kavira est une jeune femme ambitieuse diplômée en Informatique, option, Conception et programmation avec la mention « Distinction ».

Elle est ce qu'on appelle dans le monde du numérique aujourd'hui « Digital advocate et Data Analyst ».

Olga Kavira est co-fondatrice de la société SetUp(Startup Énergie) et de la plateforme DevCd avec comme ambition d'être le mentor, d'accompagner, de coacher des jeunes filles à oeuvrer dans les TIC.

Python, SQL Server, R et java sont là les technologies informatiques qu'elle manipule. C'est ainsi qu'elle a été sollicité de rejoindre le cabinet du ministre du Numérique en République Démocratique du Congo, comme conseillère en charge de la Gouvernance logicielle et de Contenus.

Olga Kavira est Développeur Logiciel et a aujourd'hui une expérience avérée dans l'analyse et l'Administration des Données au sein des administrations tant publiques que privées.

**OLGA KAVIRA
KINYAMUSITU**

**L'INFORMATIQUE ET
L'ENSEIGNEMENT
CONSTRUISENT SON
PARCOURS ÉLOGIEUX**



Elle a un parcours exceptionnel pour son âge, avec une expérience avérée dans l'analyse et l'administration des données au sein des administrations.

En 2020, cette jeune informaticienne pétrit de talents a participé à la création du premier réseau des acteurs du Numérique de la RDC. Elle devient ensuite Vice-présidente du Conseil d'administration en charge des projets et du genre dudit Réseau, jusqu'à ce jour.

Laure Lola



**BENEDICTE
KAHINDO**

UNE PASSIONNÉE DE LA PHYSIQUE

Étudiante en phase terminale de l'Université de Kinshasa en physique, département de la Faculté des sciences, Bénédicte Kahindo a une passion pour la physique.

Celle-ci a commencé depuis son jeune âge, vue qu'elle était apte aux mathématiques. Et en troisième année des humanités scientifiques, elle fût sélectionnée et retenue pour la Bourse d'Excellence Bringmann aux Universités Congolaises (BEBUC), où elle évolue jusqu'à présent.

Durant son cursus académique dans le département de physique, elle était l'unique femme de sa promotion,

parmi une quinzaine d'hommes et a toujours été l'étudiante la mieux cotée pendant toutes ces années.

« Être une femme et embrasser les sciences/ Physique est moins commun et surtout pas facile car c'est un domaine dont peu s'intéressent » dit-elle souvent.

Pour son travail de fin d'études, elle fait des recherches sur « Nanosciences appliquées en Énergie », au laboratoire de physique de la faculté des sciences, dans le but de fabriquer des batteries performantes à base des nanomatériaux.

Pendant le confinement et en Octobre 2021, Bénédicte Kahindo a fait partie de l'équipe pour l'élaboration des capsules de Physique destinés aux élèves des Humanités Scientifiques dans le programme "Apprendre à la maison" sous la supervision du Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel.

Désireuse d'être chercheuse et Intéressée par l'électricité, elle tient à se spécialiser (Master) en Sciences et Technologies de l'Energie pour pouvoir contribuer au développement de l'accès à l'énergie en République Démocratique du Congo.

H. Ngonga



SEPHORA MIANDA MUTOMBO



SPÉCIALISTE DE LA CHIMIE MÉDICINALE

Sephora Mianda Mutombo est une chimiste qui étudie le potentiel antipaludique d'une centaine de plantes provenant de l'université de Pretoria. Elle contribue ainsi à la création d'une bibliothèque sud-africaine de produits naturels.

Son rêve d'enfant de devenir scientifique s'est matérialisé avec la rencontre fortuite d'une femme professeur qui l'a incitée à poursuivre sa passion pour la chimie. Depuis, elle s'est consacrée à la chimie médicinale, en s'intéressant plus particulièrement à la découverte de molécules utilisables pour le traitement ou la prévention des maladies.

Alors que le nombre de cas et de décès liés au paludisme en Afrique a atteint 229 millions en 2019, Sephora Mianda cherche quotidiennement des moyens de combattre et d'éradiquer cette maladie. Elle espère que les scientifiques développent un jour un vaccin et un traitement qui cassent complètement la chaîne de transmission.

Pour réaliser cette ambition, Sephora Mianda étudie trois plantes médicinales dans le but d'en extraire des molécules ayant une activité antipaludique. Elle teste par exemple des molécules contre des souches sensibles et résistantes du parasite *Plasmodium falciparum*, responsable des formes cliniques graves ou mortelles du paludisme.

En identifiant des molécules qui combattent ce parasite dans sa phase sexuée, elle peut aider à prévenir sa transmission de l'homme au moustique et contribuer à éradiquer la malaria dans le monde.

Sephora Mianda est fière que les femmes aient réussi à accomplir de nombreux exploits scientifiques, qu'il s'agisse de découvertes médicales, de contributions majeures à la NASA ou de nouvelles technologies de production d'électricité.

H. Ngonga



NICOLE BWATSHIA

FEMME DES SCIENCES
PASSIONNÉE DU DROIT

Professeur en droit International, Nicole Bwatshia Ntumba, est une personnalité politique, qui a été assistante de quelques professeurs d'Universités, ce qui l'a conduit jusqu'en Belgique pour défendre sa thèse en droit international public à l'Université de Gand.

De retour en République Démocratique du Congo, Nicole Bwatshia devient enseignante à la Faculté de droit de l'Université de Kinshasa. Elle donne aussi cours dans d'autres universités à Kinshasa et est doyenne de la Faculté de droit à l'Université William Booth.

Cette passionnée des sciences lutte pour la défense des droits des femmes et pour la parité homme-femme au sein de la société congolaise. Magistrate,

elle a été pendant près de 10 ans, substitut du procureur de la République près le parquet de Grande Instance, avant de devenir conseillère du chef de l'État.

Actuellement, elle est Directeur de Cabinet adjoint du Chef de l'Etat, chargée des questions politiques, juridiques et diplomatiques.



Nicole Bwatshia est également chercheur. C'est elle qui a écrit l'ouvrage intitulé « la constitution du 18 Février 2006, telle que modifier et État de la parité homme-femme dans un contexte d'anthropologie et juridique ».

Son objectif est de trouver une satisfaction grâce à sa méthode de travail.

En tant que professeur, son plus grand défi est de veiller à ce que la transmission de la matière soit compréhensible et attrayante pour les étudiants.

La grande réalisation de la carrière de Nicole Bwatshia, c'est la satisfaction d'avoir formé et de former des étudiants valables qui soient également fiers d'avoir été formés par elle et qui la citent en exemple.

Dave Ngonde

KARINE NDJOKO LOSET

UNE ENSEIGNANTE

HORS PAIR



Femme scientifique parmi autant d'hommes, Karine Ndjoko Loset a dirigé en tant que cheffe de service analytique le groupe de phytochimie à l'Université de Genève.

Cette congolaise de la République Démocratique du Congo, caractérisée par son patriotisme, enseigne aussi la chimie analytique à l'université de Lubumbashi.

En sa qualité de chercheur, elle s'est spécialisée dans la détection des substances toxiques des produits pharmaceutiques à base des plantes. Karine Ndjoko a développé des méthodes d'analyse pour les détecter et les quantifier. C'est ce qui lui a fallu le Prix Alfred Vogel.

Karine Ndjoko aime diriger avec la tête et le cœur. La curiosité naturelle la pousse à toujours explorer aussi bien les gens, les lieux que les sujets. Après analyse, elle établit seule son opinion et ne se laisse pas influencer.

En 2012, Karine Ndjoko Loset démissionne de son poste à l'Université de Genève pour devenir manager d'un programme d'octroi des bourses d'études aux étudiants congolais avec pour ambition d'en faire des futurs professeurs d'universités. Objectif ultime, palier à la carence d'enseignants qui se fait déjà ressentir au pays.

Bien que résidant toujours en Suisse, Karine Ndjoko Loset est également depuis 2015 professeur de Chimie à l'Université de Lubumbashi (UNILU). Elle est aussi membre du comité de direction de FUNIKIN (Foerdeverein UNI-Kinshasa), l'ONG qui a créé la bourse BEBUC et qui compte en son sein 2000 membres internationaux sur tous les continents dont un prix Nobel de chimie.

Karine Ndjoko Loset n'est pas seulement enseignante mais aussi Coach de ses étudiants pour les pousser d'être les meilleurs dans ce secteur de la science.

JP Katenda



PRESSE, LA COMMUNICATION ET LES ARTS DU SPECTACLE. DONNE LE TON, CRÉE L'IDENTITÉ VISUELLE D'UN PROJET ET VEILLE À SON RESPECT SUR TOUS LES SUPPORTS DE COMMUNICATION

L'AUDIOVISUEL, L'ÉDITION, LA PUBLICITÉ, LA PRESSE, LA COMMUNICATION ET LES ARTS DU SPECTACLE. DONNE LE TON, CRÉE L'IDENTITÉ

Ley's wizzardom



DIRECTEUR ARTISTIQUE - CREATEUR DE CONTENU & GRAPHIST DESIGNER
NOUS SOMMES VOTRE POINT D'ANCRAGE
+243 820648835

ACTRICES SOCIALES

JULIE N'SUELE MANIKA

«Croire en la femme et promouvoir ses talents pour une autonomisation réaliste et performante» tel est l'engagement de Julie Nsuele Manika, affectueusement appelée « maman GRAME ».



Elle est l'initiatrice de la fondation Grâce à ma mère « GRAME », une association en hommage à sa mère rescapée de la COVID-19, mais aussi en reconnaissance des efforts consentis par toutes les Mères pour le bien-être de leurs familles, dont elle-même en est l'exemple.

La Fondation GRAME s'est fixé pour objectif d'éveiller la conscience de la femme et de la doter des capacités nécessaires pour jouer pleinement sa partition dans le développement social et économique de la République Démocratique du Congo

Communicologue de formation, Banquière en exercice, Experte en Micro finance, Formatrice en éducation financière et sociale, Entrepreneur et Agripreneur, Julie Nsuele Manika s'est lancée dans l'entrepreneuriat du changement, pour prendre une part plus active dans le changement de la condition féminine et avoir un impact positif dans la société. Renouant avec sa passion de plus de 10 ans dans l'encadrement des femmes en général et des jeunes filles en particulier,



Julie N'suele maman GRAME, apporte de l'assistance sociale aux personnes vulnérables, scolarise une dizaine d'enfants démunies. Elle est sur terrain en permanence pour redonner le sourire aux nécessiteux.

Participant à la campagne « october first », Julie N'suele a fait bénéficier près de 405 femmes du dépistage gratuit du cancer de seins.

Elle a plusieurs œuvres sociales à son actif notamment le banquet de Noël 2021 organisé par sa fondation dont ont bénéficié 300 orphelins. Ajouter à cela, la remise des vivres et non vivres aux personnes de troisième âge vivant dans les maisons de retraites, en passant par l'octroi d'une centaine des kits métier aux femmes ayant bénéficié des formations gratuites en coupe et couture et make up professionnel.

Tous les jours, Julie N'suele s'emploie à booster des jeunes filles à se prendre en charge et à bosser dur.

Maguy Mbuku Muzembe

la Présidente de la Fondation GRAME est sur tous les fronts, en quête des opportunités de développement, de promotion et de l'autonomisations de ses quelques 500 membres exclusivement féminin.

« Entreprendre, c'est se lancer dans le vide : les femmes doivent ôser et créer. Pour rendre la femme autonome, elle doit apprendre un métier, car l'Indépendance ne s'acquiert pas par la dépendance », telle est sa phrase favorite.





VANESSA ISABELLE BANZA YATHA

Vanessa Isabelle Banza Yatha est Présidente de VIBY Foundation, une asbl créée pour redonner le sourire en venant en aide aux vulnérables et délaissés, et pour promouvoir le développement.

Soucieuse d'aider les abandonnés à devenir des vrais acteurs dans la société, la démarche de Vanessa Isabelle Banza vise l'auto-prise en charge de la population, partant de la promotion des idéaux nobles.

Cette femme au grand cœur est également promotrice d'une école chrétienne qui contribue à l'éducation des enfants démunis. Mais aussi, à la création d'emplois pour le développement d'un Congo meilleur.

Vanessa Isabelle Banza Yatha est parmi ceux qui luttent contre le chômage en République Démocratique du Congo. Elle est Propriétaire et Directrice Générale d'un établissement commercial.

Œuvrant dans l'immobilier, Vanessa Isabelle Banza Yatha a mis en place plusieurs activités y compris une maison de couture pour aider la femme à s'affirmer dans ce secteur, et une maison de production pour encourager et promouvoir le talent musical de la jeunesse chrétienne et son accompagnement.

Déterminée à accomplir le meilleur, elle met alors tout en oeuvre pour arriver à atteindre son objectif final, de la meilleure des manières. Vanessa Isabelle Banza Yatha transmet tout ce qu'elle a appris et toute son expérience de vie aux femmes. L'objectif de cette femme dynamique est de devenir meilleure chaque jour.

«Pour réaliser ses rêves, la femme doit être forte, déterminée, avoir confiance en ses capacités, n'avoir pas peur de l'échec en sorte de devenir meilleure et de gagner en compétence» estime-t-elle.

Pour elle, une femme forte est une femme digne et respectueuse. La clé pour avoir une personnalité forte est de trouver un équilibre avec tous les éléments qui composent la vie quotidienne.

Inspirez vous de Vanessa Isabelle Banza Yatha afin de devenir meilleur chaque jour en restant forte, déterminée et en ayant confiance en vos capacités.

Laure Lola

VANESSA KALIZA CHEREKANE



LA JEUNE HUMANITAIRE AU SERVICE DES ENFANTS DÉMUNIS

Licenciée en Gestion financière de l'université Bel Campus, Vanessa Kaliza est une jeune femme engagée dans l'humanitaire depuis plusieurs années. Elle est présidente du Conseil d'administration de la mutuelle de santé Afia kwa wote (Santé pour tous), une ONG qui prend en charge plus de 1500 orphelins depuis 2 années de suite.

Cette jeune philanthrope a mis également en place une mutuelle de santé qui couvre les villes de Kinshasa, Kalemie et Kananga, Goma et Mbuji-Mayi sont en prospection. Elle vise à réduire les difficultés que rencontrent beaucoup de ménages pour accéder aux soins de santé de qualité, en prenant en charge des Enfants orphelins et vulnérables repartis dans les orphelinats.

Le dévouement de Vanessa Kaliza Cherekane pour le bien être des démunis l'a poussé à participer comme Co-fondatrice, au consortium de solidarité Covid19 qui a touché plus de 10.800 familles à Kinshasa et Goma.

En tant qu'activiste, elle prône l'autonomisation des femmes par la formation comme seul moyen d'aboutir à une société égalitaire.



Actuellement, Vanessa Kaliza Cherekane est sur un projet Voix et leadership des femmes financé par le centre carter et les affaires mondiales du Canada pour appuyer 50 femmes et filles du Tanganyika/Kalemie ayant une activité génératrice de revenu: appui financier (subvention), coaching et mentorat.

Elle fait partie du groupe des jeunes femmes leaders d'Afrique AWLN, du groupe de plaidoyer Voix et leadership des femmes RDC et du groupe consultatif du Chef de l'état Félix Antoine Tshisekedi nommées « femmes d'exceptions ».

Dave Ngonde

ISABELLE LUMBWE ISAANGU

Une riche expérience de terrain dans la gestion des épidémies

Spécialiste en Santé Publique-Hygiène à l'École de santé Publique de Kinshasa, puis en Chine, médecin et mère de famille, le docteur Isabelle LUMBWE Isaangu est actuellement chef de Bureau Hygiène et Salubrité Publique à la Division provinciale de la santé de Kinshasa.

Elle coordonne le programme village et centre de santé assaini de la ville Province de Kinshasa et est aussi le point focal de la surveillance environnementale des entérovirus, experte en eau potable, hygiène et assainissement.

Experte en Prévention et contrôle des infections à virus Ebola et Covid-19,

Isabelle LUMBWE ISAANGU est la présidente de la commission



prévention et contrôle de l'infection au sein du secrétariat technique de la riposte Covid-19

Femme de terrain, très connue dans son milieu par son célèbre slogan «Pratico-pratique » lors des formations des Prestataires de santé, Dr. Isabelle LUMBWE Isaangu à une longue et riche expérience de terrain dans la gestion des épidémies à Virus Ebola depuis la deuxième épidémie de Kikwit jusqu'à la dernière de l'équateur.

A l'international comme Présidente de la commission Prévention et contrôle des infections au Secrétariat technique de la Riposte du comité multisectoriel de la Riposte, elle coordonne le groupe de travail Technique sur la Biosureté et la Biosécurité pour les pays francophones de l'Afrique centrale et de l'ouest.

Patriote, sociale, elle est toujours à la quête de l'excellence et travaille avec dévouement pour sa chère patrie, la République Démocratique du Congo.

Sa devise l'honnêteté, le travail et les Résultats...

Dr Isabelle LUMBWE Isaangu a un master en santé publique de l'Ecole de santé publique de l'université de Kinshasa, , Femme de terrain elle a travaillée à côté de son maitre le prof Dr. Jean Jacques Muyembe Tamfum dans la gestion de toutes les épidémies à Virus Ebola qu'a connu notre pays la RDC.

Dans le souci de ses compatriote en tant qu'experte en qualité de l'eau, elle a créé une Usine de Potabilisation de L'Eau « GILU Meema » situé dans la commune de Limeté-Industrielle qui produit de l'Eau Potable mit sur le marché Congolais sous le nom de "Maa-Lis". Une eau Potable qui répond aux normes, une eau captée à une très bonne nappe phréatique qui convient à toute personne, aux femmes enceintes et excellente pour la croissance des enfants et des nourrissons.

Lors de l'épidémie de la Fièvre typhoïde en 2008 à Ngoba kikusa dans la zone de santé de Mbinza Météo, c'est le Docteur Isabelle Lumbwe Isaangu qui a innové et fait la promotion des laves mains avec sceau et robinet qui sont aujourd'hui dans la plupart des ménages.

Soucieuse du bien être des congolais, Docteur Isabelle Lumbwe Isaangu a fait valoir son côté social en travaillant activement sur terrain sans craindre les dangers liés à toutes ces épidémies.

Maguy Mbuku Muzembe



ODIANE LOKAKO

Engagée dans
l'encadrement des enfants
en situation difficile



Elle n'est plus à présenter, Odiane Lokako est présidente de la Fondation Elcos créée en 2003, engagée dans l'humanitaire.

Elle mène des actions en faveur de l'autonomisation de la femme, la sensibilisation contre le VIH/SIDA et les violences sexuelles depuis 20 ans déjà. Odiane Lokako est très active surtout dans l'Est de la République Démocratique du Congo.

Sa Fondation Elcos apporte depuis une décennie, un message d'espoir aux personnes vulnérables, et participe aussi à l'encadrement des enfants en situation difficile.



Assistance familiale, création d'écoles, prise en charge et réinsertion des femmes violées et rejetées par la société, sont là les priorités des actions de sa fondation Elcos.

Son côté sociale est une passion qui ne l'a quitte plus. Une femme exceptionnelle dotée d'un courage digne d'une compatriote qui se soucie des siens.

Maguy Mbuku Muzembe

50 FEMMES QUI INSPIRENT

ELLES NOUS INSPIRENT AU QUOTIDIEN
DÉCOUVREZ LES 50 FEMMES CONGOLAISES
QUI INSPIRENT EN 2022 SUR NOTRE SITE

WWW.POURELLE.INFO
CONTACTS: +243 811660000
+243 998242763



PRESSE ET MEDIAS

MIMIE ENGUMBA



MIMIE ENGUMBA

Journaliste un jour,
journaliste toujours

« Aux âmes bien nées la valeur n'attend point le nombre d'années ». Ce dicton colle bien au parcours de Mimie Engumba.

Journaliste professionnelle à la carrière élogieuse, pétrie de talents, cette femme est aujourd'hui propriétaire du site internet d'informations dépêche.cd qui est en fait un media en ligne.

Femme des médias, c'est dans les années 90 que l'aventure commence. Fille de médecin, Dr Engumba Ntela, Mimie Engumba, s'est lancée très jeune dans la carrière professionnelle, alors qu'elle était encore étudiante en journalisme à l'Institut Facultaire des Sciences de l'information et de la Communication, IFASIC.

Elle a fourbi ses premières armes au sein de la radio Réveil FM, une radio communautaire dirigée par Freddy Mulongo qui vit depuis quelques années en Europe.

Après l'aventure du Réveil FM, Mimie Engumba se retrouve parmi les journalistes recrutés par la Radio Okapi, une année après le lancement le 25 février 2002 de cette radio créée par les Nations Unies et la Fondation Hirondelle, une organisation de droit suisse.



Outre la production de Maisha Bora, un magazine spécialisé sur les questions de santé et du bien-être, Mimie Engumba a évolué dans divers créneaux de l'information. Présentatrice des journaux parlés, tant en français qu'en lingala, elle a brillé de mille feux dans la couverture sur terrain de l'actualité congolaise. C'est là son domaine de prédilection.

Interviewer féroce, grand reporter intrépide, baroudeuse, elle a été dans tous les grands rendez-vous politiques en République Démocratique du Congo pendant une dizaine d'années, tant dans les bureaux que dans la rue. Elle a aussi couvert l'actualité à la Présidence de la République sans oublier les houleuses séances parlementaires au Palais du Peuple.

Candidate aux législatives provinciales dans le territoire d'Ingende, Mimie Engumba a été ministre provinciale en charge de l'Information, de la Communication et Presse, Porte-parole du gouvernement provincial de l'Equateur dans son ancienne configuration. Pas étonnant pour cette habituée du micro. Elle a postulé sans succès à la députation nationale lors de la législature de 2016.

Mimie Engumba a eu également à travailler dans certains cabinets politiques en qualité de conseillère en communication. Et sans se départir de sa vocation première qui est le journalisme, elle a par ailleurs eu à occuper un poste dans la direction de la radio-tv Educ TV du ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnelle.

Journaliste un jour, journaliste toujours. Dans le souci de valoriser le journalisme d'investigations, Mimie Engumba est aujourd'hui coordonnatrice du Regroupement international des journalistes d'investigation, un réseau qui l'a initié depuis quelques années, un Prix annuel pour évaluer le travail des acteurs de la société dans tous les domaines.

Mère de 3 enfants, Mimie Engumba est mariée à Monsieur Pathron Mulongo.

Esther Mpezo OMBA



LUCIE NGUSI TADE

UNE PASSIONNÉE DU JOURNALISME

Cela fait près de 20 ans qu'elle exerce le journalisme dans la presse écrite, Lucie Ngusi est une passionnée de ce métier.

L'année 2002 marque le début de sa carrière professionnelle encore étudiante à l'époque.

Diplômée en journalisme, Lucie Ngusi a appris les impératifs du métier aux côtés de Francine Mukoko Bina durant 5 ans. Elle est parmi les journalistes dynamiques, toujours sur terrain et qui excellent.

En 2017, sa carrière professionnelle est propulsée par le prix JDH qu'elle remporta avec son reportage intitulé : «Processus électoral : la participation politique des femmes reste un défi».

Actuellement, Lucie Ngusi est la chargée des programmes au sein de l'ONG *journalists For Human Rights* (journalistes pour les droits humains, JDH). Elle est également membre de l'Union congolaises des femmes des médias (UCOFEM) et journaliste reporter au journal *le Potentiel* depuis 2015.

Laure Lola



ISABELLE MOENGO

LA VOIX CAPTIVANTE DE TOP CONGO FM

Isabelle Moengo est journaliste à la radio d'information Top Congo FM depuis maintenant 8 ans. Elle est plus à la présentation des journaux parlés, spécialement les éditions de 20h et 12h pour le flash de la journée. Ses premiers pas dans le journalisme ont été fait au groupe de presse l'Avenir. Elle y était au début comme stagiaire professionnelle à la télévision, encadrée par Bruno Mbolison, Jacques Muluba et Georges Bakabaka Ngese, d'heureuse mémoire, vers les années 2008. Comment a-t-elle atterrie à la radio?

Sa passion n'a jamais été la télé. L'instantanéité de l'information quand elle tombe et quand elle est diffusée à la minute qui suit a souvent été difficile à la télévision. Voilà le pourquoi de son choix et son addiction pour la Radio. Ajouter à cela l'effet de l'anonymat. Quand les gens s'interrogent sur la personne qui présente les informations mais que l'on ne sait voir, ça lui fait du bien.

Isabelle Moengo pousse les auditeurs et auditrices de son média à rester branchés. Son timbre vocale attire l'attention et donne le goût aux nouvelles venues dans la profession.

Isabelle s'est inspiré de la RFI et de Chantal Kanyimbo, journaliste de renom en République Démocratique du Congo qui a exercé à la télévision nationale congolaise, OZRT puis devenue la RTNC.

Après son stage professionnel à la télévision, la radio Rtga a organisé un test de recrutement des journalistes. Elle y a passé le test, a réussi et elle a été retenue.

Jeanric Umande avec l'accord de Simon Kabamba, alors directeur d'information à la Radio Rtga a été celui qui lui a donné l'occasion de présenter pour la première fois le bulletin d'information de 15 h en 2008 et c'était partie pour elle dans la présentation.



Plusieurs personnes l'ont découvert et ont aimé sa voix. Elle a eu à présenter les grandes éditions et les émissions sous régional comme « Génération grands lacs », avec seach for common ground et « onde des grands lacs » avec l'Institut Panos Paris.

A la radio Top congo FM où elle évolue présentement, la voix de Isabelle Moengo donne envie de suivre ces journaux. Top Congo est pour elle une radio école où elle n'est pas seulement présentateur mais aussi chasseur d'informations.

« Mon patron, Christian Lusakueno, y tient beaucoup. Donc ici je suis entrain de parfaire davantage ma carrière », nous a-t-elle confié.

Son Conseil auprès de ceux ou celles qu'elle peut inspirer, se résume ainsi: « Aimez ce que vous faites et faites le bien. Demain on parlera aussi de vous».

Esther Mpezo Omba



**HARMANDYNE
PHOLA PHOLA**

Une journaliste de terrain très active

Licenciée en journalisme, option politique extérieure, de l'Institut Facultaire des Sciences de l'Information et de Communication, IFASIC, Harmandyne Phola Phola est journaliste à la Télévision CMB depuis plusieurs années.

Un reporter depuis toujours qui remplit si bien les missions du journaliste, la collecte, le traitement et la diffusion.

Elle a débuté sa carrière en 1999 à la Télévision canal kin, comme animatrice des émissions culturelles. Et en 2001, elle est allée travailler à la radio télé kintuadi, RTK en sigle, de l'église Kimbaguidte, comme journaliste reporter et présentatrice du journal télévisé et des animations politico socio-éducative. Actuellement rédactrice en cheffe à CMB DIGI, et animatrice de l'émission «À nous la famille» qui met plus l'accent sur l'éducation, la santé le genre, Harmandyne exerce ce métier par passion. Car, sans celle-ci,

il n'est toujours pas évident de rester Journaliste en République Démocratique du Congo, au regard des difficultés.

Harmandyne Phola Phola est aussi activiste des droits de l'enfant et de la femme. Mais également, membre des plusieurs organisations de défense des droits de l'enfant et des femmes.



Laure Lola



**FRANCINE
MUKOKO**

Une chevronnée qui a su tracer son chemin

Elle a été attiré par le Journalisme toute petite par Pauline Kabangu Tshita au journal de l'OZRT.

Après avoir décroché son diplôme d'État, elle s'inscrivit à l'ISTI pour 5 années d'études en Sciences et Techniques de l'information.

Francine Mukoko a appris le b-a ba du métier aux côtés du professeur Kin Kiey Mulumba.

Mukoko a couvert des grands événements d'actualité entre autres la campagne électorale de Pascal Lissouba au Congo Brazzaville et a mené deux interviews avec des chefs d'États dont Laurent Gbagbo en Côte d'Ivoire et François Bozizé de la République Centre Afrique.



Elle a aussi couvert le dialogue intercongolais et les élections de 2006 et 2011 en République Démocratique du Congo.

Cependant, étant que femme, il est parfois difficile de s'affirmer dans ce métier compte tenu des préjugés. Mais, le plus grand secret de Francine Mukoko a toujours été le travail acharné, l'apprentissage au quotidien pour s'imposer afin de dissiper les doutes sur ses capacités.

Esther Mpezo OMBA

MODE & BEAUTE

ODIA KABAKELE

Plus de 4 décennies dans la mode et la beauté

Ne voulant pas finir médecin comme son père, ODIA Kabakele s'est lancé aux études de la haute coiffure et la bio esthétique à l'Institut de coiffure et bio esthétique de la ville de Liège en Belgique.

Avec une expérience de plus 4 décennies dans la mode et la beauté, elle a su devenir spécialiste en haute coiffure, en bio esthétique, en stylisme désigner, architecture d'intérieur, textile et wax, photo d'art et Photoshop.

Ce qui lui a donné le privilège de coiffer quelques membres des familles présidentielles et premières dames des pays d'Afrique dont le Zaïre (RDC), le Congo-brazaville et le Gabon.

Mama ODIA pour les intimes a été découverte au grand public lors de ses passages tant que membre du jury dans les télés réalités « Miss Vodacom » toutes les 4 saisons et «Coiffure KITOKO» en 2015.

Le sens du critique et le côté exigeant lui ont démarqué de ses collègues dans ces différentes télés réalités.

Mama Odia travaille aussi comme fashion designer, make-up lady ou hair designer pour les fashion show de la maison vlisco.

L'initiatrice du Temple Of BEAUTY (T.O.B) est la première femme à avoir eu un salon de coiffure à kinshasa et la première bio esthéticienne de la RDC.

Dans son entreprise, elle fait l'éloge de la beauté et détient les secrets pour garder sa peau et ses cheveux sains.

La belle et noble Odia Kabakele est une sexagénaire révolue qui représente la vielle école de la beauté, mais continue d'apprendre dans ses domaines de prédilection et dans ses créations en bio esthétique, qu'elle compte un jour en faire des Gammes.

Aux générations futures d'apprendre de cette ténacité et ce désir de perfection qu'incarne Odia Kabakele.

Tyty Mukuna Ngalenge





ODIA KABAKELE



Coach des jeunes maquilleuses

Mboka Revino est une talentueuse maquilleuse congolaise vivant aux USA qui se fait remarquer dans les réseaux sociaux dont Facebook sur un groupe public consacré au make-up « j'apprends à maquiller pour devenir pro du make-up » et sur sa chaîne Youtube " Mboka Revino".



Avec les maquilleuses d'autres pays, elles ont créée ce groupe ci- haut cité pour apprendre à ceux qui aiment le make-up comment se maquiller, les produits qu'il faut utiliser, les accessoires et autres règles pour réussir à devenir make-up artist . Une initiative qui lui a plutôt réussi et a fait d'elle une référence en make-up sur les réseaux sociaux.

Elle se démarque par ses looks ultra tendances, ses produits et accessoires et ses directs de chaque jeudi, avec une demande montante des produits qu'elle utilise et par sa passion de bien faire les choses.



Revino Mboka a créée en 2021, "MR. cosmétiques" pour répondre aux besoins des amoureux du make-up et donner un cadre où l'on peut trouver des produits et accessoires de bonne qualité puis se maquiller selon les occasions et circonstances.

Mboka Revino est donc passée du virtuel au réel...

Cependant, ses formations en lignes sur le Make-up restent gratuites.

Tyty Mukuna Ngalenge



**SANDRA
NGOMBA ILUNGA**

Modéliste et créatrice dans l'âme

Sandra Ngomba Ilunga est l'initiatrice de la marque Misska depuis 2018. Elle crée des modèles de vêtements travaillés sur une tendance de métissage des tissus, un ensemblage du soie avec du coton, du tartan et du velours.

Elle a fait d'autres études, alors qu'elle était passionnée de la mode. Le style particulier de sa marque, lui a fait remarquer parmi les grands stylistes de la République Démocratique du Congo.

Modéliste et créatrice dans l'âme, Sandra Ngomba a lancé une collection de tablier KAKI-WAX brodé personnalisé au nom des clients, de leurs marques, leurs logos d'entreprises et versets bibliques. Une touche particulière qui lui a fait attirer plusieurs clients et clientes. Aujourd'hui, elle est devenue l'habilleur de plusieurs grandes dames. Sa devise :

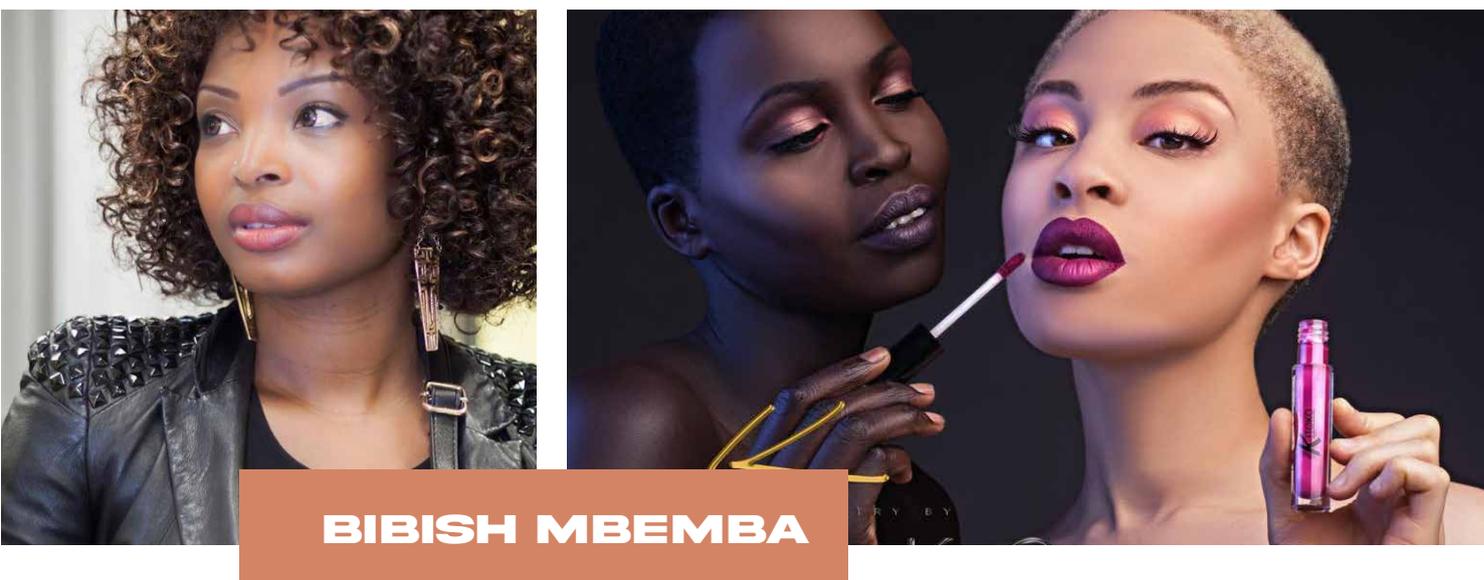
« c'est le travail bien fait ».

Cette Congolaise d'une trentaine révolue, épouse et mère de 3 filles, est détentrice d'un diplôme en Sciences de l'Information et de la Communication et des brevets en management, marketing, gestion de ressources humaines et droit de l'homme.

Sandra Ngomba est également Promotrice de GEMS SCHOOL, École maternelle et primaire, Directrice Générale de MOSAÏQUE SARL, Gérante de la société SMILE et Présidente de L'ONG TOTÉLO.

Sandra Ngomba est donc l'image d'une femme ambitieuse, qui, au delà de sa formation basique est capable d'embrasser différents secteurs d'activités et réussir.

Tyty Mukuna Ngalenge



BIBISH MBEMBA

Promouvoir l'autonomisation des femmes à travers le maquillage

Bibish Mbemba est une congolaise d'origine, CEO et co-fondatrice de Kitoko Makeup , une marque de maquillage créé à Londres depuis 2013.

Elle a pu proposer sur le marché Africain, plusieurs produits de maquillage qui cadre avec la peau noir.

Ses produits sont très prisés dans plusieurs pays Africains et sont mêmes utilisés dans les séries Africaines et Films à New York.

Bibish Mbemba travaille pour l'autonomisation économique. Pour elle, Kitoko Makeup est une conception qui lui permet d'exprimer la beauté féminine pour une cause, celle de promouvoir l'autonomisation des femmes à travers le maquillage en organisant des formations pour jeunes femmes.

Kitoko Makeup Africa a une approche humanitaire et philanthropique qui consiste à former les filles désœuvrées dans les bidons villes afin de leur permettre de se créer un revenu pour subvenir à leurs besoins.

Bibish Mbemba vit en Angleterre depuis près de 22 ans. Elle a fait les études de Business, Marketing, Finance, Communication en y ajoutant la Science Politique, la Diplomatie, les troubles mentaux, le droit ainsi que la santé de la femme.

Même étant en dehors des frontières de son pays la République Démocratique du Congo et du continent Africain, depuis plus de deux décennies, Bibish Mbemba à travers Kitoko Makeup, travaille notamment pour le bien être de l'africaine. Un modèle de fidélité à ses origines.

Tyty Mukuna Ngalenge



Première créatrice de Mode initiatrice d'un défilé en 3D

Anifa Mvuemba est une Congolaise de la République Démocratique du Congo basée aux États-Unis d'Amérique.

Elle est la créatrice de la marque « Hanifa ». Cette jeune créatrice a bousculé la mode en proposant le tout premier défilé de mode en 3D.

Anifa Mvuemba a su tirer profit de la Pandémie du coronavirus pour innover dans le secteur de la Mode. Le 22 mai 2020, elle a organisé un défilé dénommé « Pink Label Congo » : un show en 3D, le tout premier du monde où l'on pouvait voir des silhouettes sans mannequin ni podium, défiler en live depuis sa page Instagram. Un événement sans précédent dans la mode, dont les images sont devenues virales au bout de quelques minutes.

Depuis la réussite de ce grand événement en ligne, ses créations sont partout, et tous les magazines de mode anglo-saxons lui courent derrière.

Une de ses griffes c'est la robe Kinshasa Backless Dress, aux couleurs du drapeau de la République Démocratique du Congo, d'où Anifa Mvuemba est originaire.

« Pink Label Congo », est plus qu'une simple collection, plus qu'un défilé en 3D. Anifa Mvuemba raconte plutôt l'histoire de

son pays, en dénonçant l'exploitation des mines et du coltan, notamment utilisé dans la composition de téléphones portables à l'origine de nombreux conflits et des tueries dans la région de l'Est.

Anifa Mvuemba est une créatrice engagée. Ses créations tiennent compte des atouts et sont conçues pour convenir parfaitement aux femmes noires. Ainsi, on pouvait également voir sur le défilé 3D de Mai 2020 des silhouettes aux corps pas forcément normés. Mais Anifa Mvuemba pousse son engagement jusque dans le choix des couleurs de ses créations. Ses vêtements sont créés de sorte à ce qu'ils puissent aller à chaque teinte de peau, en particulier aux femmes noires foncées.

Anifa Mvuemba a participé à la première édition de « Generation Next » de Teen Vogue, initiative de mentorat destinée à donner un coup de pouce à des jeunes créateurs.

Plusieurs grands acteurs Américains dont Beyoncé et Anna Wintour ont honoré le travail de cette créatrice congolaise, en partageant ses œuvres sur leurs comptes et sites personnels.

Le parcours de Anita Mvuemba inspire la détermination, car même la Covid19 ne l'a pas arrêté mais au contraire l'a propulsé dans la mode. A vous, de vous y inspirer.

Tyty Mukuna Ngalenge



CULTURE & ARTS

VANICHOU PINZI PEKU

Elle est montée pour la première fois sur le podium en 2015 lors de la promotion « voilà for you » de Vlisco. Et depuis lors, elle pose pour les grandes marques telles que Saraaya fashion, les boutiques et autres.

Vanichou Pinzi dit Nichou est née le 12 octobre 1995, dans un environnement où le métier de mannequin est peu accepté, mais elle a réussi à se frayer un chemin, malgré les difficultés.

Cette belle jeune femme s'est lancée dans une carrière de mannequin par passion. Elle est en même temps mannequin et modèle photo qui attire beaucoup des photographes professionnels grâce à sa beauté naturelle.

Pour votre gouverne, être un modèle photo, c'est poser gratuitement pour des photographes. C'est donc une collaboration entre elle et le photographe qui utilisera ces photos pour présenter son travail d'artiste.

Un mannequin est caractérisé par sa beauté naturelle, un visage et un

VANICHOU PINZI

Jeune Mannequin et
Modèle photo hors pairs

regard qui la distinguent et, ajoute de la personnalité aux vêtements et accessoires de mode. Il est donc important que le mannequin prenne soin de sa beauté, de son corps, de sa peau et de ses cheveux à travers un régime et un style de vie sains. Vanichou Pinzi ne déroge pas à ces principes.

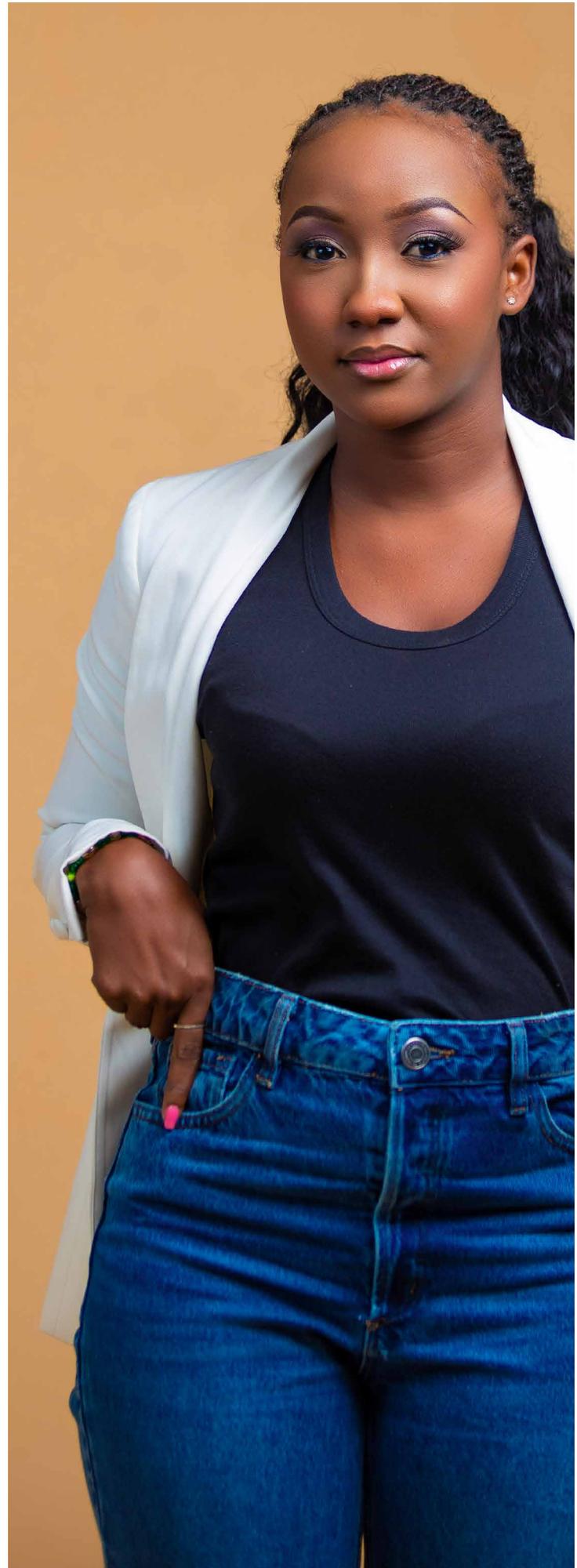
Elle mise sur le travail et la discipline pour faire valoir ce métier de mannequin qu'elle prend très au sérieux, pendant que certains ne l'accorde pas beaucoup d'importance. Elle encadre également les nouvelles venues, à qui elle apprend les ABC du métier.

Nichou comme l'appelle affectueusement ses proches, a fait des études littéraires aux humanités, une formation en esthétique et architecture d'intérieur à l'Ebes(École de beauté et d'esthétique). Elle a également fait l'informatique de gestion dans une Université de la place.

Vanichou Pinzi est aussi une Entrepreneur, vu que ce métier de mannequin ne la paie qu'occasionnellement. Elle a une boutique d'habillement en ligne « Lata Bien ».

Quand on veut on peut, Vanichou Pinzi Peku, très jeune mais ambitieuse compte ouvrir dans l'avenir un centre d'apprentissage pour rendre la jeune fille Kinoise autonome.

Tyty Mukuna Ngalenge



Ses premiers pas dans la réalisation audiovisuelle et cinématographique ont été marqués par son court-métrage documentaire de 15 minutes, intitulé, « les fils de la vie ». Le synopsis raconte les difficultés que connaissent les kinois dans leur quotidien suite aux fils électriques. Un documentaire réalisé dans le cadre d'un stage en 2007, dirigé par Thierry de Mey et Charleroi-Danse.

CLARISSE MUVUBA

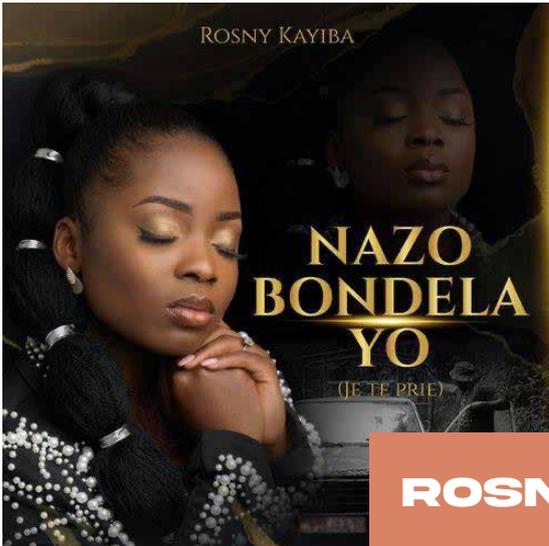
Née à Kolwezi dans le Lualaba, en République Démocratique du Congo, Clarisse Muvuba Mwimbu est Directrice générale de "Clarimage". Elle fait partie de la structure de production mise en place par Guy Kabeya et a poursuivi sa formation dans des stages proposés au Centre Wallonie-Bruxelles à Kinshasa.

Clarisse Muvuba est la Directrice du festival Cinéma f Féminin de Kinshasa, Cinef créé en 2014, durant lequel des prix sont remis aux meilleures productions des catégories internationale et nationale. Le leitmotiv de Clarisse Muvuba

Mwimbu, est de voir le cinéma féminin s'imposer aussi en bonne position. Raison pour laquelle, elle ne cesse de travailler dure.

Tyty Mukuna Ngalenge





ROSNY KAYIBA

La relève de la musique Gospel en RDC

Elle est resté dans l'ombre pendant quelques années, malgré ses belles chansons.

L'artiste chanteuse chrétienne Rosny Kayiba devient de plus en plus la bien aimée du peuple de Dieu, non seulement à travers la République Démocratique du Congo mais aussi ailleurs, grâce à ses tubes.

Une histoire à témoigner

Cette jeune talentueuse a un parcours avec son Dieu. Déjà Trop jeune, Rosny Kayiba a commencé à chanter à la chorale de son église à l'époque Fepaco Nzambe malam/Lemba. C'est seulement à l'âge de 8 ans qu'elle prend conscience du talent que Dieu a mis en elle et s'y est mise à fond.

Quelques années plus tard soit en 2011, elle va s'installer au Pays-Bas pour poursuivre ses études en Gestion financière et d'entreprise. Plus tard, elle débute des apparitions sur les réseaux sociaux avec la Sœur Sandra Mbuyi jusqu'en 2016 quand elle sort son premier single « Matondo »,

la version lingala « d'Imela » et « Mon meilleur ami » en 2020.

En juin 2021, Rosny Kayiba lance la chanson « Nazobondela yo », entendez « Je t'adresse ma prière », sur les plateformes de téléchargement et streaming YouTube pendant le confinement à Kinshasa. Et cette chanson qui parle de la promesse de Dieu a totalisé plus d'un million de vues en deux semaines.

Aujourd'hui, Rosny Kayiba est auteure-compositeuse, interprète et chanteuse vivante au Pays-Bas. elle est aussi épouse et entrepreneuse.

Toutes ses casquettes ne l'ont pas empêché de travailler durement dans ce secteur de la musique chrétienne, grâce auquel elle est aujourd'hui membre du jury, du prestigieux concours de talents musicaux chrétiens, Maajabu Talent. Rosny Kayiba représente l'espoir de la continuité de la musique chrétienne en République Démocratique du Congo.



MISSY M. BANGALA

Ecrivaine dans l'âme.

Avec un parcours éclectique entre communication, administration et littérature, Missy Bangala est devenue une image de prouesse de l'écriture en République Démocratique du Congo.

Ayant un engagement associatif pour les auteurs et leurs œuvres, l'Initiatrice du Café littéraire de Missy, a été sélectionnée par le salon du livre de Genève pour participer à un projet de correspondances littéraires en partenariat avec la Fête du livre de Kinshasa. Elle a aussi été élue Ambassadrice du livre 2019 lors du Festival Felibi.

Missy Bangala est également une journaliste. Elle produit régulièrement une chronique sur la vie littéraire kinoise sur Radio France Internationale.

Elle a également essayé d'autres disciplines comme la communication et l'administration, elle est actuellement gestionnaire de projets culturels au sein de la Délégation de l'Union Européenne en République Démocratique du Congo.

Elle est récemment devenue vice-présidente du collège littérature de la société civile congolaise des droits d'auteurs.

Missy Bangala prépare son premier livre pour enfant.

Grâce à son engagement dans l'écriture, Missy Bangala explore plusieurs disciplines qui lui réussissent. De quoi s'inspirer d'elle et s'engager fermement dans son secteur.

Tyty Mukuna Ngalenge



LES NYOTAS

Un duo du rire à couper le souffle

Ces deux artistes humoristes congolaises forment un duo féminin d'humour excellent en République Démocratique du Congo.

Les NYOTAS, en swahili, qui veut dire "Étoiles", comme les a baptisé leur collègue Ronsia Kukiél qui par ailleurs est leur mentor, sont deux kinoises nommées Jovita Songwa et Princesse Watuwila.

Les deux se sont rencontrées à l'Institut National des Arts, étudiant l'art dramatique.

Elles sont deux, mais elles partagent une même voix, un même timbre perché et une silhouette frêle identique. Cette ressemblance sur scène ne s'arrête pas là, elles ont tant des choses en commun telles que donner la joie aux gens. Elles aiment pas des humours noirs renvoyant aux insultes,

voilà pourquoi elles s'inspirent du quotidien des kinois pour créer leurs sketches, au lieu de blesser et insulter.

Fans de Claudia Tagbo, Michel Gohou et Gad Elmaleh, ces deux jeunes filles ont été consacrées étoiles montantes de l'humour francophone en Afrique en 2020 et comptent travailler toujours ensemble.

Leur vision est de pousser les jeunes à faire l'humour autrement.

Les Nyotas inspirent les jeunes qui comptent s'engager dans ce métier d'humoriste.

Comme elles, chacun doit desceller son talent dans un domaine quelconque et l'exploiter.

Tyty Mukuna Ngalenge



RELIGION

FIFI TUNASI BILOLO

Épouse du pasteur Jean Paul Bilolo, mère de deux enfants, Fifi Tunasi a fait des études de droit à l' Université protestante du Congo, UPC, et de la Théologie à la FATAD (Faculté de Théologie des Assemblées de Dieu).

Assistante du pasteur Jean Paul Bilolo, de la communauté des églises la foi triomphante, Fifi Tunasi a de la passion pour l'œuvre de Dieu.

Convertie à l'âge de 16 ans, elle a commencé à prêcher trop jeune. Elle a aussi été plusieurs fois responsable des départements au sein de l'église locale, l'église Flamming fire et Bethesda avant de se marier.

Après son mariage, elle a servi entant que responsable des femmes et Pasteur assistante au sein de sa communauté la foi triomphante.

De cette passion pour l'œuvre de Dieu est née la structure " Le Réconfort " qui

est à la fois une plateforme d'aide sociale auprès des orphelins et un cadre de réalisation des émissions dénommées "temps de réconfort". Ces émissions sont une série de motivation, d'échange et des prières. Les enseignements du pasteur Fifi Tunasi sont caractérisés par l'appel à la sanctification, la foi et le réconfort.

Prônant les valeurs chrétiennes chez la femme en générale et particulièrement la jeune fille , elle compte organiser plusieurs plate-formes de motivation, d'échange, et d'équipement afin de les encourager à jouer pleinement leur rôle dans la société. Avec " Le Réconfort", Fifi Tunasi, veut élargir ses méthodes d'accompagnement auprès



FIFI TUNASI BILOLO

Elle prône les valeurs chrétiennes dans la femme et la jeune fille

des orphelins, et, aussi améliorer ses supports de communication pour mieux informer les chrétiens sur la connaissance de Dieu.

Tyty Mukuna Ngalenge



BRIGITTE LOKONDO

Pasteure, mère et Mentor attentionnée et rigoureuse

Brigitte Lokondo est une servante de Dieu, consacrée en 2005 par le Docteur Diamant Bob Kalonji Cibadibadi, représentant Légal des Ministères Chrétiens Logos-Rhema (Miclor) . Pasteure assistante à l'extension de Logos-Rhema/kintambo puis Pasteure Titulaire quelques années plutard soit en 2007 de l'extension de Logos-Rhema/ Ngiri-Ngiri.

14 ans après, sous la directive du Saint Esprit, pasteure Brigitte est actuellement en charge du Ministère "Femmes Totalelement Épanouie", Mifete, au sein duquel elle centre son message sur le Développement Intégral et l'épanouissement de la Femme.

Dentrice d'un diplôme en Sciences et Techniques du Secrétariat et Diplômée de la Haute École de la Bible Logos-Rhema, en Théologie Pratique, la benjamine des Lokondo est Née à Mbandaka le 01/10/1962.

C'est une mère dévouée et Grand-mère attentionnée, sa rigueur, son dévouement pour l'œuvre de Dieu et son sens de la famille font d'elle un modèle autant pour les femmes que les hommes.

Tyty Mukuna Ngalenge



**REV. DIDY FLORE
FERREIRA DA SILVA**

La femme au service du Saint Esprit

La Révérende Didy Flore Ferreira Da Silva, née Didy Flore Niamoga, est le Pasteur principal de l'Eglise de Mangembo Paris, l'une des assemblées de la grande communauté des Eglises de Mangembo dont le siège se trouve à Kinshasa en République Démocratique du Congo.

Son parcours est la preuve incontestable que le Dieu de la Bible qu'elle prêche depuis des années est capable de relever n'importe qui de n'importe quelle situation, au prix de la foi et de la persévérance, et d'en faire un instrument de relèvement de plusieurs autres personnes.

Cette femme au service du Saint Esprit est une bénédiction pour l'église corps du Christ. Après avoir perdu son premier mari et père de ses six enfants alors qu'elle n'avait que 30ans, elle a fait le bon choix de donner sa vie au Seigneur Jésus-Christ qu'elle sert depuis avec amour et fidélité, sous le leadership de son père spirituel et mentor le Révérend Espérance Mbakadi.

Elever autant d'enfants seule dans un contexte socio-économique précaire, sans revenus suffisants pour leur assurer une vie décente, il fallait juste une intervention divine, parce que rien ne présageait pour elle un avenir glorieux, humainement parlant.

Cependant, en se basant solidement sur l'ainsi dit l'Éternel, et en exploitant au maximum son potentiel, elle a remporté plusieurs victoires et est devenue aujourd'hui une source d'inspiration pour plusieurs autres femmes qui savent qu'il ne faut jamais baisser les bras, quelque soit ce qui arrive dans la vie.

La Révérende Didy Flore Ferreira Da Silva s'est remariée à 60 ans, elle a décroché sa licence en théologie à 62 ans à l'Institut d'Enseignement Théologique et Artistique en France.

Au delà du service de l'Éternel, elle est fondatrice de la "Dynamique Ruth asbl" depuis 2018. Une association caritative dont la mission est de contribuer à la réduction de la vulnérabilité en République Démocratique du Congo.

A travers cette œuvre, son mari et elle ont pu mettre à la disposition de la population Congolaise un Centre de Santé à Mont-Ngafula où la population, majoritairement constituée des personnes vulnérables, bénéficie des soins de santé de qualité à moindres coûts. Sa vie et son ministère se résument en ces quelques mots : « En Jésus-Christ et au moyen de la foi, il n'est jamais trop tard pour devenir meilleur ».

Maguy Mbuku Muzembe



**DOCTEUR JUDITH
KALONJI**

Une femme qui fait du Royaume de Dieu sa priorité

L'Évêque Judith Kalonji, née Judith Kasambay Batubenga est Pasteur ordonnée en 1999 et sacrée Évêque en 2005 à la Communauté Logos-Rhema, Église locale de Kinshasa.

Cette servante de Dieu exerce depuis 27 ans plusieurs fonctions au sein de cette Communauté, que dirige l'archevêque Diamant Bob Kalonji Cibadibadi.

Elle dirige notamment le Département des Femmes et du Social avec des activités évangéliques auprès des enfants défavorisés, des orphelins et dans les homes des vieillards.

Elle est également Aumônière et professeur à la Haute Ecole de la Bible Logos-Rhema. Elle y a déjà publié les Notes de cours suivantes: Cours De Christ Dans Le Tabernacle (CTA), Cours Des Secrets D'une Prière Efficace (SPE), Cours De Culte À Dieu (Cult1-2) et Cours De Soumission-Autorité, pour ne citer que ceux-là.

Évêque au Domaine Épiscopal 3 en charge des Célébrations, dont la Célébration des Femmes Fils de Dieu qui se tient chaque année dans plusieurs provinces de la RDC et à l'extérieur du pays. Il s'y tient outre les séances plénières, l'École du Ministère avec Des Ateliers de Réflexions Chrétiennes qui forment et équipent les femmes et les Leaders pour leur impact dans la société.

Elle est aussi Présidente Nationale des Femmes de la Confession Religieuse « Eglises Non Dénominationnelles au Congo ».

L'Évêque Judith et l'Archevêque Diamant Bob Kalonji ont toujours mis un point d'honneur à exercer en couple leur ministère.

Pour le Docteur Judith Kalonji, sa rencontre avec le Seigneur Jésus Christ est la plus extraordinaire qu'elle ai vécue.

Cela est arrivé à ses 15 ans. L'année d'après, elle a pris conscience de sa nouvelle vie en Jésus-Christ.

A l'Église Viens et Vois de Lubumbashi, de la 30ème Communauté Pentecôtiste au Congo, elle a été baptisé par immersion et aussi dans l'Esprit avec le signe du parler en langue.

Pour le compte de cette Communauté, pendant sa mutation à Kolwezi, elle et son mari ont implanté l'Église Pentecôtiste. Cette branche francophone a vu naissance dans leur maison. Cette Église a engendrée à ce jour 7 autres Extensions. Et c'est là qu'elle a été établie Diaconesse.

Avec les Women Aglow, "Femmes Rayonnante", Judith Kalonji a travaillé pendant plusieurs années dans le Katanga, elle a gravi des échelons jusqu'au rang de Présidente.

Ce long parcours de l'Évêque Judith, évidemment, a été jonché de plusieurs épreuves, de nombreuses difficultés, des multiples combats et même des trahisons. Elle y a fait face grâce à l'aide du Saint-Esprit, en répondant à 5 questions vitales: Qui suis-je ? (Question de son identité), D'où est-ce que je viens? (question de sa source), Pourquoi j'existe? (Question de son but), De quoi je suis capable ? (Question de son potentiel) et Où est-ce que je vais, où est-ce que je me rends? (Question de son destin).

Après y avoir répondu, elle a découvert le but de son existence ou encore sa raison d'être.

Les réponses lui ont permis de répondre à son appel et à exercer sa vocation au Service de notre Seigneur Jésus pour le peuple de Dieu.

Dès lors, le Docteur Judith Kalonji travaille à faire du Royaume de Dieu sa priorité première. Elle y travaille dans cette grande et noble vision des Ministères Chrétiens Logos-Rhema à savoir : « la libération des nations par l'Église » et « libérer l'homme par le renouvellement de son intelligence ».

Judith Kalonji croit fermement que : « il n'y a pas de changement sans la découverte de soi et sans le renouvellement de son intelligence. Car on commence à voir les choses comme Dieu les voit et à penser comme Dieu pense. On se conforme alors aux Saintes Écritures et non aux coutumes, traditions et philosophies des hommes qui souvent dégradent les femmes dans plusieurs domaines ».

Mariée depuis 42 ans à Diamant Bob Kalonji Cibadibadi, Archevêque des Ministères Chrétiens Logos-Rhema. De ce mariage, Judith Kalonji a, à 60 ans, 7 beaux et merveilleux enfants et 15 petits-enfants.

Et de son sein spirituel, elle a, par la grâce de Dieu des milliers d'enfants disséminés à travers le monde.

Avec le Full Gospel Businessmen Fellowship International (FGBMFI), l'Archevêque Diamant Kalonji et son épouse L'Évêque Judith Kalonji ont implanté ce Ministère dans la Province du Katanga et au Kasai-Oriental. Par cette activité, ils ont gagné des âmes en provenance de toutes les couches de la Société.

À l'Église Missionary Center Church (MCC-RSA) à Johannesburg, elle a été consacré Ancien d'Église, jusqu'à leur retour en République Démocratique du Congo.

Esther Mpezo OMBA





**BLANCHINE
MANZANGA**

Convertie au christianisme depuis 1993, Blanchine Manzanga est une chrétienne pratiquante.

Elle poursuit sa marche sur terre avec Christ, dans son service et dans la grande famille chrétienne par la prédication de la Parole, l'intercession et le ministère prophétique.

Dans son ministère, le message central c'est Jésus-Christ Seul! Elle croit qu'il est possible de ramener par la prédication de la Parole les cœurs des hommes vers Dieu et manifester son plein Évangile

Dans son ministère, le message central c'est Jésus-Christ Seul! Elle croit qu'il est possible de ramener par la prédication de la Parole les cœurs des hommes vers Dieu et manifester son plein Évangile.

Elle est rassurée que Dieu a oint ses serviteurs pour révéler sa nature et sa justice mais aussi pour proclamer son retour.

C'est Depuis 2002 qu'elle a laissé Dieu l'utiliser pour susciter sa vision, communiquer la foi et opérer des guérisons miracles au travers des dons manifestés dans son ministère tel

que le don de la foi, de la prière, le don de révélations et le don de guérison miracle.

Bientôt 8ans, depuis que Blanchine Manzanga dirige le Ministère CAMP DES PRECIEUSES qui a pour but d'équiper et enrichir les femmes chrétiennes au travers de la Parole, de temps forts de prière et de louange mais aussi de formation sur les thématiques du moment.

Blanchine Manzanga est une femme seule et épanouie qui a su concilier sa vie du ministère et sa vie professionnelle. Avec une expérience d'une décennie dans ces deux domaines, elle a su maintenir l'équilibre. Blanchine Manzanga est servante de Dieu, formatrice et coach professionnelle mais aussi employée et employeur.

Esther Mpezo OMBA



Photo Mary

SPORT

DERORAH STONE NGALULA

Footballeuse internationale qui a fait sensation en RDC

Séduite par le Football pour avoir grandi en milieu d'hommes, elle était fan de Mputu Trésor. Et depuis, elle a fait du Football un métier, une passion.

Déjà à l'école, Deborah Stone Ngalula a participé au tournoi interscolaire, et, sa prestation a été saluée par tout le monde. Aussitôt, elle a été repérée par un coach qui entraînait les filles de son école. Ce dernier l'a intégré dans son effectif et c'est par là que tout a commencé.

Quelques années après, elle a joué dans l'équipe BIKIRA, un grand club de Football de la République Démocratique du Congo.



Vice championne de la coupe du Congo quelle a joué avec son cœur, soucieuse d'amener son pays dans le standing du football.

Deborah Ngalula est une joueuse pleine des potentialités, voilà pourquoi ses fans l'appelle affectueusement « Kyky ». Du CSF Bikira en RDC à Antalya sport de la Turquie, la capitaine des Léopards Dames U20 a connu une ascendance fulgurante. Dès son début



de carrière vers l'Europe en passant par la sélection nationale, la surnommée « Mbappé congolaise » a un parcours exceptionnel.

Vivace et entreprenante, au même titre que Ada Hegerberg, Marta et Le Sommer elle n'a jamais eu de doute sur l'envers du décor car tout ce qu'elle voulait c'est vivre le football, qui est toute sa vie et aujourd'hui son métier.

Son magnifique parcours est lié à une acquisition des valeurs fondamentales. Encore très jeune, Deborah Stone Ngalula, en croire ses anciens dirigeants, a fait sensation en RDC. Stone encourage les jeunes filles à «croire en elles ».

Nathan Diamwete



KETIA MBELU

3ème d'une famille de 8 enfants, Ketia Mbelu est une jeune Basketteuse qui fait la fierté de la République Démocratique du Congo.

Deux fois meilleure joueuse du Championnat National, elle a été vite repérée par les dirigeants du Centre de formation de basketball de Kinshasa (CEFORBAK).

Elle fait ses débuts en compétition officielle avec le basketball Yolo club de son quartier de résidence. Le talent l'amène très tôt en Corée du Sud en 2015 après avoir été sacrée meilleure basketteuse de l'interscolaire. Elle prend part aux sports d'Hivers de Ski et termine troisième. Ce qui reste le meilleur souvenir de sa jeune carrière.

Étudiante en première année de graduat en Communication Sociale à l'Université Catholique du Congo (UCC), Ketia Mbelu ne trouve aucun inconvénient d'être une fille et de pratiquer le sport.

En contrat de trois ans avec l'Association sportive CNSS (ex INSS), la jeune meneuse de jeu compte poursuivre sa carrière de basketteuse dans l'un de ces trois championnats. Il s'agit des championnats égyptien, français et du NBA.



Nathan Diamwete



AGNES RUBENGA BIHANGO

Agnes Rubenga est dans le milieu du Football féminin depuis plusieurs années déjà.

Actuellement Secrétaire de la Commission provinciale de football féminin de Kinshasa, elle détient un diplôme de licence en sciences infirmières de l'Université Chrétienne Internationale de Kinshasa.

Cette amoureuse du ballon rond a suivi plusieurs formations notamment sur l'administration du Football féminin à la CAF au Caire en Egypte, et sur les officiels des matches.

Elle est membre de la Commission de discipline et des compétitions au sein de l'EUFK/KILIMANI depuis 2017, et Commissaire au marché à l'Entente urbaine de Football de Kinshasa.

Agnes Rubenga coordonne les équipes d'âges de l'As Vita club junior et celles de la 4ème division depuis la saison sportive 2011-2022.

Sa passion pour le Football féminin, l'a conduit à être nommée trésorière Générale du Comité des supporters de l'As Vita Club.

La détermination et l'engagement de Agnès Rubenga pour l'évolution du Football féminin en République Démocratique du Congo, donne le goût à la jeunesse féminine de lui emboîter les pas. Elle a le sport dans le sang, et ne cesse de donner le meilleur d'elle-même pour améliorer les conditions de travail des joueuses de son pays, la République Démocratique du Congo.

Nathan Diamwete



ROSA KELEKU LUKUSA

Rosa Keleku Lukusa 21 ans, 1m 63 pour 48 Kg, est une taekwondoïste congolaise. Son dernier résultat est la 11ème place pour le 49kg femmes aux Jeux Olympiques en 2016.

Elle a été éliminée récemment à la 8ème de finale de Taekwondo dans la Catégorie de moins de 49 Kg dames.

Rosa Keleku Lukusa est la vice-championne d'Afrique de 2015. Amoureuse du Taekwondo, elle est la seule congolaise à être qualifiée en taekwondo pour la République Démocratique du Congo aux Jeux olympiques de Rio 2016.

Elle a été le porte drapeau de la délégation congolaise lors de la cérémonie d'ouverture. Une fierté pour la nation congolaise.

Elle a été récompensé plusieurs fois. Médaille d'argent aux championnats

d'Afrique en catégorie -49 kg et Médaille d'or aux qualifications des Jeux olympiques de Rio en catégorie -49 kg à Agadir.

Rosa Keleku inspire la jeunesse congolaise par son engagement dans cette discipline et sa détermination à poursuivre sa passion, car elle a des arguments à faire prévaloir.

Nathan Diamwete

GRACE WEMBOLUA



Née le 20 Février 1996, Grâce Wembolua est une Basketteuse en fauteuil roulant Franco-congolaise évoluant aux Hornets du Cannel.

Cette jeune sportive a connue un accident alors qu'elle avait cinq ans. L'immeuble où elle vit à Saint-Denis a été la cible d'un incendie criminel dans lequel son frère et sa mère décèdent. Elle est amputée des deux jambes en dessous des genoux.

Elle sera malheureusement abandonnée par son père. Grâce Wembolua a été élevée par une de ses tantes. Complexée depuis son adolescence par ses brûlures et son handicap, elle prend progressivement confiance en elle et soigne son image, jusqu'à ce qu'elle se décide de jouer aux basket.

Elle est aujourd'hui membre de l'équipe nationale congolaise de handibasket. Grace Wembolua a participé à plusieurs compétitions

notamment, au Championnat d'Europe à Worcester (Grande-Bretagne), où elle était 4ème.

Elle a également participé aux jeux paralympiques d'été de 2016.

Quelques années plutard, elle est sollicitée par une marque de soins hydratants comme ambassadrice de beauté.

Le handicap de Grâce Wembolua n'a pas limité ses ambitions et ses objectifs. Alors, qu'elle serve d'exemple à la génération future, qui doit comprendre: tant qu'il y'a la vie on peut toujours oser et espérer.

Nathan Diamwete



MUFFA - BARUMBU
Bâtissons ensemble notre avenir

Parrainée
Afriland First Bank CD
The First with Success

Scan me



MAKEUP ARTISTRY BY

KITOKO